



GYŐR MEGYEI JOGÚ VÁROS
9021 Győr, Városház tér 1.

14.
..... napirendi pont

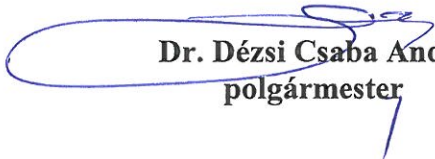
Dr. Dézsi Csaba András polgármester előterjesztése

Javaslat

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata és az irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti intézmények közötti fenntartói megállapodás megkötésére

Győr, 2021. december 6.


Előterjesztő:


Dr. Dézsi Csaba András
polgármester

Az előterjesztést véleményezte: Oktatási, Kulturális, Sport és Turisztikai Bizottság

Meghívásra javasolt: ---

Törvényességi véleményezésre bemutatva:


Nagyné dr. László Edit
jegyző


Az előterjesztést készítette: Kulturális Osztály

Dr. Dézsi Csaba András polgármester előterjesztése

Javaslat

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata és az irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti intézmények közötti fenntartói megállapodás megkötésére

Tisztelt Közgyűlés!

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 10. § (3) bekezdése szerint a fenntartó köteles az általa megkötött fenntartói megállapodásokat megküldeni az előadó-művészeti szervezetek működésével összefüggő közigazgatási hatósági és szolgáltatási feladatokat ellátó szerv, mint kijelölt szerv részére.

A fenntartói megállapodásban az előadó-művészeti szervezet alapító okiratában meghatározott tevékenységekkel és az intézmény költségvetési gazdálkodásával (pénzügyi egyensúly biztosítása, kapacitások kihasználása, tárgyi és humán erőforrás-gazdálkodás stb.) kapcsolatos elveket, az Emtv., valamint az Emtv. vhr. szerinti teljesítménymutatókat, valamint az irányító szervei követelményeket kell rögzíteni.

A *Győri Balett* és a *Győri Filharmonikus Zenekar* Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata fenntartásában működő „*nemzeti minősítésű*” előadó-művészeti szervezetekként működnek.

Az Önkormányzat és előadó-művészeti intézményei 2018. december 20. napján három évre szólóan Fenntartói megállapodást kötöttek, melyet a Közgyűlés a 211/2018. (XII. 20.) Kgy. határozatával jóváhagyott.

A megállapodások 2021. december 31. napján lejárnak, ezért szükséges a 2022. január 1-jétől 2024. december 31. napig terjedő időszakra új fenntartói megállapodások megkötése.

Az előadó-művészeti szervezetek megállapodás-tervezeteiben rögzített szakmai és művészeti elvárások, teljesítménycélok és kötelezettségek az intézmények vezetőivel egyeztetve kerültek meghatározásra a:

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| - Győri Balett | 1. számú mellékletben; |
| - Győri Filharmonikus Zenekar | 2. számú mellékletben |

foglaltak szerint.

A fenntartói megállapodások költségvetési, finanszírozási rendelkezései az Önkormányzattól előzetes kötelezettségvállalást nem igényelnek.

Kérem a Tisztelt Közgyűlést, hogy az Önkormányzat irányítói jogkörében működő előadó-művészeti intézményekkel Fenntartói megállapodások megkötésére az alábbi határozati javaslatot szíveskedjen elfogadni.

Határozati javaslat

1. Győr Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 10. § (3) bekezdése alapján az irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti intézményekkel Fenntartói megállapodás megkötését határozza el a:

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| - Győri Balett | 1. számú melléklet; |
| - Győri Filharmonikus Zenekar | 2. számú melléklet |

szerinti tartalommal.

Felelős: polgármester

Határidő: azonnal

2. A Közgyűlés felkéri a Polgármestert, hogy az 1. pontban foglalt Fenntartói megállapodásokat az Önkormányzat képviselőjében kösse meg, és gondoskodjék a megállapodásoknak a Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya részére történő megküldéséről, egyben felhatalmazza a továbbiakban esetlegesen szükségessé vált módosítások aláírására.

Felelős: polgármester

Határidő: azonnal

G y ő r, 2021. december 6.


Dr. Dézsi Csaba András
polgármester

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a, valamint az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 11. §-a alapján

egyrésztől **Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata**,
mint az irányítói jogok gyakorlója
képviseli: Dr. Dézsi Csaba András polgármester
székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.
adószáma: 15735595-2-08
számlaszáma: OTP 11737007 – 15466004
mint a Győri Balett irányítói jogainak gyakorlója,
a továbbiakban **Önkormányzat**,

másrésztől a **Győri Balett**,
mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet
képviseli: Velekei László igazgató
székhelye: 9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.
adószáma: 16718342-2-08
számlaszáma: 11737007-16718342,
mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet,
a továbbiakban **Balett**,

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1./ A Fenntartói megállapodás megkötésének jogi keretei és célja

1.1 Az Önkormányzat – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2018-2028. évekre szóló Kreatív Győr Stratégiára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében – prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri táncművészeti hagyományok ápolását, új balettművészeti értékek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Győri Balett társulata.

1.2. Felek rögzítik, hogy a Balett az Emtv. 11. §-a alapján nyilvántartásba vett és minősített „*nemzeti előadó-művészeti szervezet*”.

1.3. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében kötik meg, hogy a hatályos fenntartói megállapodást a 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 11. § (3) bekezdése alapján az Önkormányzat a költségvetési tárgyévüket megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

1.4. Felek jelen megállapodást a jogszabályi rendelkezésekre figyelemmel azzal a céllal kötik meg, hogy meghatározzák:

- a) a Balett központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;
- b) a Balettől alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) a Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom művészetbarát és -pártoló közönsége, fokozott figyelemmel a fiatal korosztályok körében a táncművészet kultúraközvetítő szerepének kiteljesítését.

2./ A megállapodás időbeli hatálya

Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával **2022. január 1. naptól a 2024. december 31. nap** időtartamra kötik meg.

3./ A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

3.1 Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- Balettet a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működteti;
- a Balett használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Balett alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Balett igazgatójának megbízása során az Emtv. és az előadó-művészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárásról és a munkakör betöltésének szabályairól szóló 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;
- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Balett működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviselői szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

3.2. A jelen megállapodás rendelkezései összhangban állnak a Balett, mint nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet és az Emberi Erőforrások Minisztériuma (a továbbiakban EMMI) között az Emtv. 11. § (2) bekezdése alapján megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltakkal, mely szerződés rendelkezései garanciát nyújtanak a jelen Fenntartói szerződésben vállalt művészeti feladatok teljesítéséhez.

4./ Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

4.1. Felek rögzítik, hogy Balett, mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és az Önkormányzat mindenkor hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

4.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt Balett részére, melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

4.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

4.4. Önkormányzat költségvetési támogatását Balett a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

4.5. Önkormányzat kifejezi szándékát, hogy mindenkorai finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évadós művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős igazgatóval együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

4.6. Balett 4.4. pont szerinti kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Balett számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (művészeti támogatás) együttes összege képezi.

4.7. Önkormányzat az öt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával Balett számára előirányzatként biztosítja.

4.8. Balett a Kijelölt szerv által ESZ/031 számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású, az Emtv. 11. § (2) bekezdése alapján nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel.

Az Önkormányzat támogatását Balett költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

4.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

4.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Balett által foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

4.11. Balett a jelen megállapodásban foglaltak szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

4.12. Balett köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

5./ Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

5.1. Balett az Emtv. szerinti nemzeti előadó-művészeti szervezet minősítés elnyeréséhez és megőrzéséhez jogszabályban meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A teljesítménycélokat és követelményeket a Emtv. és az Emtv. vhr. rendelkezései, valamint a mindenkor hatályos, az Emberi Erőforrások Minisztériuma és a Balett által megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltak határozzák meg, mely követelmények jelen megállapodás megkötésekor az alábbiak.

5.2. Balett táncművészeti előadó-művészeti tevékenységet végez, melynek célja Győrött, Magyarországon és a határon túli területeken, külföldi helyszíneken egyaránt igényes, értékes táncprodukciók létrehozása, bemutatása, repertoáron tartása, továbbá a hazai táncművészet fejlődésének elősegítése és minél szélesebb közönségréteghez való eljuttatása. Tevékenységével gyarapítja a táncművészet értékeit, ápolja és fejleszti a társadalom kulturális, szellemi állapotát, a hazai táncművészeti kultúrát, ezáltal a társadalmi önismeretet és szolidaritást, elősegíti a magyar kulturális emlékezet és az egyetemes tánckultúra fenntartását. Tudatos és koncepciózus tevékenységgel vállalja a határon túli magyar kultúra és táncművészet ápolását és népszerűsítését, illetve a hazai nemzetiségi táncművészeti élet kibontakoztatásának lehetőségét.

5.3. A Balett feladatainak teljesítése érdekében vállalja, hogy:

- tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőség követelményeknek, melynek érdekében saját állandó társulatot és menedzsmentet tart fenn;
- a minőségi szakmai munkához elengedhetetlen műszaki háttérrel saját műszaki kiszolgáló személyzettel biztosítja, mely személyzet alkalmas nagyszínpadi produkció önálló lebonyolítására;
- biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, ennek érdekében évenként legalább egy alkalommal, a társulat legalább 80 %-ának részvételével, dokumentált módon workshopot és/vagy mesterkurzust és/vagy speciális tréninget és/vagy szakmai továbbképzést tart vagy szervez;
- művészeti koncepciójában, évadtervében és szereposztási gyakorlatában érvényre juttatja a társulati működéshez, a művészek szakmai fejlődéséhez és egyenletes leterheltségéhez szükséges követelményeket;
- társulatépítési koncepciójában hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket;

5.4. Balett művészeti tevékenysége keretében vállalja, hogy:

- évadonként legalább 2 új saját, egész estés balett bemutatót, továbbá legalább 50 saját előadást tart, melynek megvalósítása során legalább 12.000 fős fizetőnéző-számot ér el;
- repertoárja kialakítása során ápolja és életben tartja a klasszikus és neoklasszikus balett alapjaira épülő, valamint a magyar nemzeti értékek és hagyományok őrzését, használatát és feldolgozását szolgáló stílusokat és technikákat, továbbá törekszik a nemzetközi táncirodalom kiemelkedő értékeinek, trendjeinek alkalmazására és bemutatására;
- repertoárja kialakítása során két évente legalább egy kortárs magyar koreográfiát műsorra tűz, ezzel is erősítve a kortárs magyar táncművek létrehozását és bemutatását;

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

- repertoárja kialakítása során célként tűzi ki a gyermek és ifjúsági korosztály táncművészetére nyitott, a táncművészetet szerető és értő közönséggé nevelését, ennek érdekében évente legalább két gyermek vagy ifjúsági táncelőadást saját vagy meghívott produkcióként műsorára tűz.
- repertoárja kialakítása során együttműködik a független táncművészeti szervezetekkel és együttesekkel, ennek érdekében évente legalább két különböző (a 2008. évi XCIX. törvény 7. §-a szerint a Pest Megyei Kormányhivatal Oktatási és Kulturális Osztálya által nyilvántartott), előadó-művészeti szervezet saját, magas művészi értékű produkcióját műsorára tűzi;
- együttműködik és folyamatos szakmai kapcsolatot tart fenn a határon túli magyar táncművészeti szervezetekkel, ennek során vállalja, hogy évente legalább egy, határon túli professzionális szervezet által létrehozott előadást vendégül lát vagy koprodukciós előadást hoz létre;
- évente legalább 10 tájelőadást tart és részt vesz legalább egy alkalommal kiemelt hazai előadó-művészeti fesztiválon;
- biztosítja jelenlétét a nemzetközi táncművészeti életben, ily módon is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához. Ennek érdekében nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszer alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése, illetve nemzetközi, táncszínházi folyamatok közvetítésével a hazai táncművészet megújításának elősegítése, színesebbé tétele érdekében;
- évadonként legalább egy sajátos karakterű országos vagy nemzetközi jelentőségű előadó- művészeti fesztivált szervezésében és lebonyolításában vesz részt, melynek művészeti tervezése és szervezése során figyelemmel van a helyi és az országos turisztikai koncepciókhoz, célokhoz való kapcsolódás követelményére is.

5.5. A kiskorúak egészséges szellemi és lelki fejlődése érdekében a Balett saját vagy vendégelőadásaira vonatkozóan nézőtájékoztatási rendszert köteles alkalmazni. Ennek keretében a Balett saját megítélése alapján minden olyan előadást, amely a gyermek vagy ifjúsági korosztályba tartozó nézőben félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, vagy amely alkalmas a kiskorúak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, a nézők tájékoztatása érdekében ajánlott korhatár-megjelöléssel kell műsorra tűzni. Az ajánlott korhatár-megjelölést az érintett előadások promóciós anyagain (plakát, szórólap) – jól észlelhető módon – fel kell tüntetni.

5.6. A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Önkormányzat által elvárt további teljesítménykövetelményként a Balett:

- teljesíti az Emtv. szerinti „nemzeti” minősítés megtartásához jogszabályban meghatározott néző- és előadásszámot, valamint egyéb művészeti elvárásokat, melynek során elsődlegesnek tekinti a székhelyi előadások számának növelését;
- szervezi a Magyar Táncfesztivált, nívós külföldi társulatok meghívásával gazdagítja a győri művészeti életet, a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;
 - törekszik a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodásra és létszámgazdálkodásra, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerésére;
- a Győri Nemzeti Színházzal együttműködve működteti a jegy- és bérletértékesítési rendszerét;
- innovatív lehetőségek kidolgozásával ápolja és szélesíti média- és közönségkapcsolatait, törekszik a látogatottság növelésére és a helyi közönség körében a jegyértékesítés növelésére;
- megállapodás szerint együttműködik a Győri Nemzeti Színházzal (próba- és előadásrend, műszak, stb. egyeztetése), törekszik közös produkciók létrehozására a Győri Filharmonikus Zenekarral és a Vaskakas Bábszínházzal;

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

- az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társművészeti rendezvények megvalósításában, saját produkcióival csatlakozik a város programjaihoz;
- a gyermek és ifjúsági korosztályok táncművészeti élményekre fogékony befogadóvá nevelésének elősegítése, körükben a táncművészet különböző műfajainak és kifejezési eszközeinek megismertetése és népszerűsítése érdekében évadonként legalább egy gyermek és/vagy ifjúsági előadást épít be a műsorszabványba;
- kapcsolatot épít ki a határon túli, kiemelten a magyarok lakta területek színházaival, táncegyütteseivel, művészeti intézményeivel, nemzetközi táncművészeti szervezetekkel, az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik Győr testvérvárosaival.

5.7. Amennyiben az EMMI-vel megkötött, mindenkor hatályos Közszolgáltatási szerződés a Fenntartói megállapodás érvényességi időtartama alatt bármely ok miatt megszűnne vagy módosulna, úgy az Önkormányzat a Balett számára jelen megállapodás kiegészítéseként további teljesítménykövetelményeket határozhat meg.

5.8. Balett a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként az Áht. 9. § i) pontja szerint művészeti és szakmai feladatainak teljesítéséről évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing tervét.

A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató elfogadásáról határozatot hoz.

5.9. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Balett a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

5.10. A Felek megállapodnak abban, hogy az 5. pont szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Balett éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg.

A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Balett az Emtv.-ben, illetve az Emtv. vhr.-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

5.11. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását figyelemmel a 5.7. pont alatti rendelkezésre.

5.12. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

6/. A Fenntartói megállapodás megszüntetése

6.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételének feltétele – kizárják.

6.2. Önkormányzat jogosult – a Közzolgáltatási szerződésben és az Emtv. vhr.-ben szabályozott jogkövetkezményekre is figyelemmel – a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt Balettet nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

7./ Egyéb rendelkezések

7.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

7.2. Ez a Fenntartói megállapodás 7 számozott oldalon 7 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

7.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

G y ő r, 2021.

Önkormányzat képviselőjében:

Balett képviselőjében:

Dr. Dézsi Csaba András
polgármester

Velekei László
igazgató

Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:

Pénzügyileg ellenjegyzem:

Nagyné dr. László Edit
jegyző
Győr, 2021.

Nagyné Novy Lilla
gazdálkodási főosztályvezető
Győr, 2021.

Kapták:

- 1. sz. példány Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Szigelt példány...../ 2021. ügyiratszám alatt)
- 2. sz. példány Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya
(1072 Budapest, Nagy Diófa u. 10-12.)
- 3. sz. példány Győri Balett (9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.)

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a, valamint az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) kormányrendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 11. §-a alapján

egyrésztől **Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata,**

mint az irányítói jogok gyakorlója

képviseli: Dr. Dézsi Csaba András polgármester

székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.

adószáma: 15735595-2-08

számlaszáma: OTP 11737007 – 15466004

mint a Győri Filharmonikus Zenekar irányítói jogainak gyakorlója,

a továbbiakban **Önkormányzat,**

másrésztől a

Győri Filharmonikus Zenekar,

képviseli: Fűke Géza igazgató,

székhelye: 9021 Győr, Aradi vértanúk útja 16.,

adószáma: 16718304-2-08,

számlaszáma: 11737007-16718304,

mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet,

a továbbiakban **Zenekar,**

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1./ A Fenntartói megállapodás megkötésének jogi keretei és célja

1.1 Az Önkormányzat – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2018-2028. évekre szóló Kreatív Győr Stratégiára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri zeneművészeti hagyományok ápolását, új zeneművészeti értékek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Győri Filharmonikus Zenekar társulata.

1.2. Felek rögzítik, hogy Zenekar az Emtv. 11. §-a alapján nyilvántartásba vett és minősített „nemzeti előadó-művészeti szervezet”.

1.3. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében kötik meg, hogy a hatályos fenntartói megállapodást a 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 11. § (3) bekezdése alapján az Önkormányzat a költségvetési tárgyévüket megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Pest Megyei

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

1.4. Felek jelen megállapodást a jogszabályi rendelkezésekre figyelemmel azzal a céllal kötik meg, hogy meghatározzák:

- a) a Zenekar központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;
- b) a Zenekartól alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom művészetbarát és -pártoló közönsége, fokozott figyelemmel a fiatal korosztályok körében a zeneművészet kultúráközvetítő szerepének kiteljesítését.

2./ A megállapodás időbeli hatálya

Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával **2022. január 1. naptól a 2024. december 31. nap** időtartamra kötik meg.

3./ A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

3.1. Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- Zenekart a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működteti;
- a Zenekar használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Zenekar alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Zenekar igazgatójának megbízása során az Emtv. és az előadó-művészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárásról és a munkakör betöltésének szabályairól szóló 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;
- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Zenekar működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviselői szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

3.2. A jelen megállapodás rendelkezései összhangban állnak a Zenekar, mint nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet és az Emberi Erőforrások Minisztériuma (a továbbiakban EMMI) között az Emtv. 11. § (2) bekezdés a) pontja alapján megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltakkal, mely szerződés rendelkezései garanciát nyújtanak a jelen Fenntartói szerződésben vállalt művészeti feladatok teljesítéséhez.

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

4./ Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

4.1. Felek rögzítik, hogy a Zenekar, mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és az Önkormányzat mindenkor hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

4.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt Zenekar részére, melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

4.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

4.4. Önkormányzat költségvetési támogatását Zenekar a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

4.5. Önkormányzat kifejezi szándékát, hogy mindenkor finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évados művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős igazgatóval együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

4.6. Zenekar 4.4. szerinti kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Zenekar számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (létesítmény- fenntartási és művészeti támogatás) együttes összege képezi.

4.7. Önkormányzat az őt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával Zenekar számára előirányzatként biztosítja.

4.8. Zenekar a Kijelölt szerv által ESZ/030 számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású, az Emtv. 11. § (2) bekezdése alapján nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel.

Az Önkormányzat támogatását a Zenekar költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

4.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

4.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Zenekar által foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

4.11. Zenekar a jelen megállapodásban foglaltak szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

4.12. Zenekar köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

5. Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

5.1. Zenekar az Emtv. szerinti nemzeti előadó-művészeti szervezet minősítés elnyeréséhez és megőrzéséhez jogszabályban meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A teljesítménycélokat és követelményeket az Emtv., illetve az Emtv. vhr. rendelkezései, valamint a mindenkor hatályos, az EMMI és a Zenekar által megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltak határozzák meg, mely követelmények jelen megállapodás megkötésekor az alábbiak.

A Zenekar vállalja, hogy:

- tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőségi követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy a társulatahoz tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen, melynek érdekében évadonként legalább egy alkalommal, a társulat legkevesebb 60%-ának részvételével, dokumentált módon, kiemelt fontossággal kezelve szakmai napot tart kamarazenei vagy egyéb házi hangversenyek keretein belül. Ezen túlmenően folyamatosan biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében a társulati működéshez, a művészek fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja;
- hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket, ennek elősegítésére aktívan együttműködik zenei művészképző intézményekkel;
- az Emtv.-ben a művészeti évadokra meghatározott számú hangversenyt megtartja és teljesíti a jogszabályban előírt fizetőnéző-számot;
- évadműsora szerkesztése során kiemelten kezeli a klasszikus nemzeti zenei repertoár egyes darabjainak műsoron tartását, melynek érdekében évadonként legalább két klasszikus magyar zenekari művet bérletsorozataiban műsorra tűz;
- repertoárjában évadonként legalább egy kortárs magyar zeneművet ősbemutatóként műsorára tűz, elősegítve a kortárs magyar zeneművek létrehozását és bemutatását; az adott bemutatót kiemelt eseményként kezeli, különböző programokkal, kísérőrendezvényekkel egészíti ki;
- repertoárjában legalább egy jelentős külföldi kortárs zeneművet évadonként bemutat;

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

- évadonként legalább négy, abból kettő a magyar népdalon, a klasszikus nemzeti zenén alapuló, különböző korosztálynak szóló, az irányadó pedagógiai koncepció céljaihoz illeszkedő tartalmú gyermek és ifjúsági produkciót mutat be, kiemelt figyelmet fordít a gyermek- és ifjúsági korosztály művészetszerető és a zenei kifejezőmódot értő fiatalokká nevelésére, nagy súlyt fektet az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatás-nevelési, művészetpedagógiai programok megvalósítására, ennek érdekében az előadásokat professzionális zenei nevelési tevékenységgel egészíti ki szakképzett szakemberek közreműködésével;
- a szerzői jogi kötelmek betartásával legjelentősebb előadásairól kép- és hangfelvételeket készít, továbbá a közszolgálati műsorszolgáltató számára – külön megállapodás alapján – lehetővé teszi azok egyidejű közvetítését, sugárzását, illetve rögzítését;
- gondoskodik a közönségkapcsolatok folyamatos erősítéséről, a professzionális külső és belső kommunikációról, új közönségrétegek kineveléséről és bevonásáról;
- évadonként Magyarországon legalább 5 székhelyen kívüli koncertet ad;
- biztosítja jelenlétét a nemzetközi zenei életben, ily módon is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához; ennek érdekében nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszer alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése érdekében.

5.2. A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Önkormányzat által elvárt további teljesítménykövetelmények

5.2.1. A Zenekar művészeti feladatellátása keretében:

- az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társzenei rendezvények megvalósításában, saját produkcióival csatlakozik a 4 Évszak Fesztivál programjaihoz;
- a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;
- külön megállapodás szerinti produkciók létrehozásában együttműködik a Győri Nemzeti Színház, a Győri Balett és a Vaskakas Bábszínház társulatával;
- innovatív lehetőségek kidolgozásával ápolja és szélesíti média- és közönségkapcsolatait, törekszik a látogatottság, kiemelten a bérletértékesítés szinten tartására, lehetőség szerinti növelésére;
- az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik hazai és külföldi kulturális intézményekkel, Győr testvérvárosaival, szakmai szervezetekkel, kapcsolatot épít ki a határon túli, kiemelten a magyarok lakta területek zeneművészeti intézményeivel, szervezeteivel;
- a helyi művészeti, közoktatási, közművelődési és társadalmi, közösségi szervezetekkel való kapcsolatépítésre, továbbá az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatási-nevelési, művészetpedagógiai programokhoz, a tantervi oktatáshoz, helyi turisztikai célokhoz kapcsolódásra, a gyermek- és ifjúsági korcsoportok zenei nevelésének elősegítésére törekszik, számukra élőzenei hangversenyeket, zenei bemutatókat tart, zenei ismeretterjesztő alkalmakat biztosít;
- nívós külföldi zenekarok, karmesterek és előadóművészek meghívásával gazdagítja a győri művészeti életet, külföldi vendégszerepléseivel hozzájárul a város nemzetközi kulturális elismertségének növeléséhez.

5.2.2. A Zenekar intézményműködtetési feladatai keretében:

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

- prioritásként kezeli a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodást és létszámgazdálkodást, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerését;
- működteti a jegy- és bérletértékesítési rendszerét, biztosítja a belépőjegyek értékesítésének lehetőségét a Győri Látogatóközpontban.

5.3. Amennyiben az EMMI-vel megkötött, mindenkor hatályos Közzolgáltatási szerződés a Fenntartói megállapodás érvényességi időtartama alatt bármely ok miatt megszűnne vagy módosulna, úgy az Önkormányzat a Zenekar számára jelen megállapodás kiegészítéseként további teljesítménykövetelményeket határozhat meg.

5.4. Zenekar a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként az Áht. 9. § i) pontja szerint művészeti és szakmai feladatainak teljesítéséről évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing tervét.

A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató elfogadásáról határozatot hoz.

5.5. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Zenekar a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

5.6. A Felek megállapodnak abban, hogy az 5.1. és 5.2. pont szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Zenekar éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg.

A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Zenekar az Emtv. vhr.-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

5.7. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását figyelemmel az 5.3. pont alatti rendelkezésre.

5.8. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum:

6. A Fenntartói megállapodás megszüntetése

6.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételének feltétele – kizárják.

6.2. Önkormányzat jogosult – ismerve a Közzolgáltatási szerződésben, az Emtv.-ben és annak végrehajtási rendeletében szabályozott jogkövetkezményeket – a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt a Zenekart nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

7. Egyéb rendelkezések

7.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

7.2. Ez a Fenntartói megállapodás 6 számozott oldalon 7 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

7.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

G y ő r, 2021.

Önkormányzat képviselőjében:

Zenekar képviselőjében:

Dr. Dézsi Csaba András
polgármester

Fúke Géza
igazgató

Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:

Pénzügyileg ellenjegyzem:

Nagyné dr. László Edit
jegyző
Győr, 2021.

Nagyné Novy Lilla
gazdálkodási főosztályvezető
Győr, 2021.

Kapták:

1. sz. példány Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Szigánt példány...../ 2021. ügyiratszám alatt)
2. sz. példány Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya
(1072 Budapest, Nagy Diófa u. 10-12.)
3. sz. példány Győri Filharmonikus Zenekar (9021 Győr, Aradi vértanúk útja 16.)

Kulturális Osztály		Gazdálkodási Főosztály Pénzügyi Osztály	Jogi véleményező
Ügyintéző	Osztályvezető		
Dátum:	Dátum:	Dátum:	Dátum: