



GYŐR MEGYEI JOGÚ VÁROS
9021 Győr, Városház tér 1.

18
..... napirendi pont

Pintér Bence polgármester előterjesztése

Javaslat


Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata és az irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti intézmények közötti fenntartói megállapodás megkötésére

Győr, 2024. december 2.

Előterjesztő:


Pintér Bence
polgármester


Az előterjesztést látta:


Kósa Roland
alpolgármester

Az előterjesztést véleményezte: Humánszolgáltatási Bizottság

Meghívásra javasolt: ---

Törvényességi véleményezésre bemutatva:


dr. Bakonyi Bernadett
jegyző


Az előterjesztést készítette: Kulturális Osztály

Pintér Bence polgármester előterjesztése

Javaslat

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata és az irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti intézmények közötti fenntartói megállapodás megkötésére

Tisztelt Közgyűlés!

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 11. § (3) bekezdése szerint a fenntartó köteles az általa megkötött fenntartói megállapodásokat megküldeni az előadó-művészeti szervezetek működésével összefüggő közigazgatási hatósági és szolgáltatási feladatokat ellátó szerv, azaz a Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya mint kijelölt szerv részére.

A fenntartói megállapodásban az előadó-művészeti szervezet alapító okiratában meghatározott tevékenységekkel és az intézmény költségvetési gazdálkodásával (pénzügyi egyensúly biztosítása, kapacitások kihasználása, tárgyi és humán erőforrás-gazdálkodás stb.) kapcsolatos elveket, az Emtv., valamint az Emtv. vhr. szerinti teljesítménymutatókat, valamint az irányító szervei követelményeket kell rögzíteni.

A *Győri Balett* és a *Győri Filharmonikus Zenekar* Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata fenntartásában működő „nemzeti minősítésű” előadó-művészeti szervezetekként működnek.

Az Önkormányzat és előadó-művészeti intézményei 2021. december 23. napján három évre szólóan Fenntartói megállapodást kötöttek, melyet a Közgyűlés a 89/2021. (XII. 21.) Kgy. határozatával jóváhagyott.

A megállapodások 2024. december 31. napján lejárnak, ezért szükséges a 2025. január 1-jétől 2027. december 31. napig terjedő időszakra új fenntartói megállapodások megkötése.

Az előadó-művészeti szervezetek megállapodás-tervezeteiben rögzített szakmai és művészeti elvárások, teljesítménycélok és kötelezettségek az intézmények vezetőivel egyeztetve kerültek meghatározásra a:

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| - Győri Balett | 1. számú mellékletben; |
| - Győri Filharmonikus Zenekar | 2. számú mellékletben |

foglaltak szerint.

A fenntartói megállapodások költségvetési, finanszírozási rendelkezései az Önkormányzattól előzetes kötelezettségvállalást nem igényelnek.

Kérem a Tisztelt Közgyűlést, hogy az Önkormányzat irányítói jogkörében működő előadó-művészeti intézményekkel Fenntartói megállapodások megkötésére az alábbi határozati javaslatot szíveskedjen elfogadni.

Határozati javaslat

1. Győr Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 10. § (3) bekezdése alapján az irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti intézményekkel Fenntartói megállapodás megkötését határozza el a:

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| - Győri Balett | 1. számú melléklet; |
| - Győri Filharmonikus Zenekar | 2. számú melléklet |

szerinti tartalommal.

Felelős: polgármester

Határidő: azonnal

2. A Közgyűlés felkéri a Polgármestert, hogy az 1. pontban foglalt Fenntartói megállapodásokat az Önkormányzat képviselőjében kösse meg, és gondoskodjék a megállapodásoknak a Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya részére történő megküldéséről, egyben felhatalmazza a továbbiakban esetlegesen szükségessé váló módosítások aláírására.

Felelős: polgármester

Határidő: azonnal

G y ő r, 2024. december 2.



Pintér Bence
polgármester

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a, valamint az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 11. §-a alapján

egyrésztől **Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata**,
mint az irányítói jogok gyakorlója
képviseli: Pintér Bence polgármester
székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.
adószáma: 15735595-2-08
számlaszáma: OTP 11737007 – 15466004
mint a Győri Balett irányítói jogainak gyakorlója,
a továbbiakban **Önkormányzat**,

másrésztől a **Győri Balett**,
mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet
képviseli: Velekei László igazgató
székhelye: 9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.
adószáma: 16718342-2-08
számlaszáma: 11737007-16718342,
mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet,
a továbbiakban **Balett**,

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1./ A Fenntartói megállapodás megkötésének jogi keretei és célja

1.1 Az Önkormányzat – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2018-2028. évekre szóló Kreatív Győr Stratégiára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében – prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri táncművészeti hagyományok ápolását, új balettművészeti értékek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Győri Balett társulata.

1.2. Felek rögzítik, hogy a Balett az Emtv. 11. §-a alapján nyilvántartásba vett és minősített „*nemzeti előadó-művészeti szervezet*”.

1.3. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében kötik meg, hogy a hatályos fenntartói megállapodást a 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 11. § (3) bekezdése alapján az Önkormányzat a költségvetési tárgyévüket megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

1.4. Felek jelen megállapodást a jogszabályi rendelkezésekre figyelemmel azzal a céllal kötik meg, hogy meghatározzák:

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

- a) a Balett központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;
- b) a Balettől alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) a Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom művészetbarát és -pártoló közönsége, fokozott figyelemmel a fiatal korosztályok körében a táncművészet kultúraközvetítő szerepének kiteljesítését.

2./ A megállapodás időbeli hatálya

Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával **2025. január 1. naptól a 2027. december 31. nap** időtartamra kötik meg.

3./ A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

3.1 Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- Balettet a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működteti;
- a Balett használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Balett alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Balett igazgatójának megbízása során az Emtv. és az előadó-művészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárásról és a munkakör betöltésének szabályairól szóló 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;
- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Balett működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviselői szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

3.2. A jelen megállapodás rendelkezései összhangban állnak a Balett, mint nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet és Kulturális és Innovációs Minisztérium (a továbbiakban KIM) között az Emtv. 11. § (2) bekezdése alapján megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltakkal, mely szerződés rendelkezései garanciát nyújtanak a jelen Fenntartói szerződésben vállalt művészeti feladatok teljesítéséhez.

4./ Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

4.1. Felek rögzítik, hogy Balett, mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és az Önkormányzat mindenkor hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

4.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt Balett részére,

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

4.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

4.4. Önkormányzat költségvetési támogatását Balett a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

4.5. Önkormányzat kifejezi szándékát, hogy mindenkor finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évdos művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős igazgatóval együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

4.6. Balett 4.4. pont szerinti kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Balett számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (művészeti támogatás) együttes összege képezi.

4.7. Önkormányzat az öt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával Balett számára előirányzatként biztosítja.

4.8. Balett a Kijelölt szerv által ESZ/031 számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású, az Emtv. 11. § (2) bekezdése alapján nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel.

Az Önkormányzat támogatását Balett költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

4.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

4.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Balett által foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

4.11. Balett a jelen megállapodásban foglaltak szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

4.12. Balett köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

5./ Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

5.1. Balett az Emtv. szerinti nemzeti előadó-művészeti szervezet minősítés elnyeréséhez és megőrzéséhez jogszabályban meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A teljesítménycélokat és követelményeket a Emtv. és az Emtv. vhr. rendelkezései, valamint a mindenkor hatályos, a Kulturális és Innovációs Minisztérium és a Balett által megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltak határozzák meg, mely követelmények jelen megállapodás megkötésekor az alábbiak.

5.2. Balett táncművészeti előadó-művészeti tevékenységet végez, melynek célja Győrött, Magyarországon és a határon túli területeken, külföldi helyszíneken egyaránt igényes, értékes táncprodukciók létrehozása, bemutatása, repertoáron tartása, továbbá a hazai táncművészet fejlődésének elősegítése és minél szélesebb közönségréteghez való eljuttatása. Tevékenységével gyarapítja a táncművészet értékeit, ápolja és fejleszti a társadalom kulturális, szellemi állapotát, a hazai táncművészeti kultúrát, ezáltal a társadalmi önismeretet és szolidaritást, elősegíti a magyar kulturális emlékezet és az egyetemes táncművészet fenntartását. Tudatos és koncepciózus tevékenységgel vállalja a határon túli magyar kultúra és táncművészet ápolását és népszerűsítését, illetve a hazai nemzetiségi táncművészeti élet kibontakoztatásának lehetőségét.

5.3. A Balett feladatainak teljesítése érdekében vállalja, hogy:

- tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőség követelményeknek, melynek érdekében saját állandó társulatot és menedzsmentet tart fenn;
- a minőségi szakmai munkához elengedhetetlen műszaki háttérrel saját műszaki kiszolgáló személyzettel biztosítja, mely személyzet alkalmas nagyszínpadi produkciók önálló lebonyolítására;
- biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, ennek érdekében évenként legalább egy alkalommal, a társulat legalább 80 %-ának részvételével, dokumentált módon workshopot és/vagy mesterkurzust és/vagy speciális tréninget és/vagy szakmai továbbképzést tart vagy szervez;
- művészeti koncepciójában, évadtervében és szereposztási gyakorlatában érvényre juttatja a társulati működéshez, a művészek szakmai fejlődéséhez és egyenletes leterheltségéhez szükséges követelményeket;
- társulatépítési koncepciójában hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket;

5.4. Balett művészeti tevékenysége keretében vállalja, hogy:

- évadonként legalább 2 új saját, egész estés balett bemutatót, továbbá legalább 50 saját előadást tart, melynek megvalósítása során legalább 12.000 fős fizetőnéző-számot ér el;
- repertoárja kialakítása során ápolja és életben tartja a klasszikus és neoklasszikus balett alapjaira épülő, valamint a magyar nemzeti értékek és hagyományok őrzését, használatát és feldolgozását szolgáló stílusokat és technikákat, továbbá törekszik a nemzetközi táncirodalom kiemelkedő értékeinek, trendjeinek alkalmazására és bemutatására;
- repertoárja kialakítása során két évente legalább egy kortárs magyar koreográfiát műsorra tűz, ezzel is erősítve a kortárs magyar táncművek létrehozását és bemutatását;
- repertoárja kialakítása során célként tűzi ki a gyermek és ifjúsági korosztály táncművészetére nyitott, a táncművészetet szerető és értő közönséggé nevelését, ennek érdekében évente legalább két gyermek vagy ifjúsági táncelőadást saját vagy meghívott produkcióként műsorára tűz.
- repertoárja kialakítása során együttműködik a független táncművészeti szervezetekkel és együttesekkel, ennek érdekében évente legalább két különböző (a 2008. évi XCIX. törvény 7. §-a szerint a Pest Megyei Kormányhivatal Oktatási és Kulturális Osztálya által nyilvántartott), előadó-művészeti szervezet saját, magas művészi értékű produkcióját műsorára tűzi;

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

- együttműködik és folyamatos szakmai kapcsolatot tart fenn a határon túli magyar táncművészeti szervezetekkel, ennek során vállalja, hogy évente legalább egy, határon túli professzionális szervezet által létrehozott előadást vendégül lát vagy koprodukciós előadást hoz létre;
- évente legalább 10 tájelőadást tart és részt vesz legalább egy alkalommal kiemelt hazai előadó-művészeti fesztiválon;
- biztosítja jelenlétét a nemzetközi táncművészeti életben, ily módon is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához. Ennek érdekében nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszer alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése, illetve nemzetközi, táncszínházi folyamatok közvetítésével a hazai táncművészet megújításának elősegítése, színesebbé tétele érdekében;
- évadonként legalább egy sajátos karakterű országos vagy nemzetközi jelentőségű előadó- művészeti fesztivált szervezésében és lebonyolításában vesz részt, melynek művészeti tervezése és szervezése során figyelemmel van a helyi és az országos turisztikai koncepciókhoz, célokhoz való kapcsolódás követelményére is.

5.5. A kiskorúak egészséges szellemi és lelki fejlődése érdekében a Balett saját vagy vendégelőadásaira vonatkozóan nézőtájékoztatási rendszert köteles alkalmazni. Ennek keretében a Balett saját megítélése alapján minden olyan előadást, amely a gyermek vagy ifjúsági korosztályba tartozó nézőben félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, vagy amely alkalmas a kiskorúak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, a nézők tájékoztatása érdekében ajánlott korhatár-megjelöléssel kell műsorra tűzni. Az ajánlott korhatár-megjelölést az érintett előadások promóciós anyagain (plakát, szórólap) – jól észlelhető módon – fel kell tüntetni.

5.6. A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Önkormányzat által elvárt további teljesítménykövetelményként a Balett:

- teljesíti az Emtv. szerinti „nemzeti” minősítés megtartásához jogszabályban meghatározott néző- és előadásszámot, valamint egyéb művészeti elvárásokat, melynek során elsődlegesnek tekinti a székhelyi előadások számának növelését;
- szervezi a Magyar Táncfesztivált, nívós külföldi társulatok meghívásával gazdagítja a győri művészeti életet, a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;
 - törekszik a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodásra és létszámgazdálkodásra, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerésére;
- a Győri Nemzeti Színházzal együttműködve működteti a jegy- és bérletértékesítési rendszerét;
- innovatív lehetőségek kidolgozásával ápolja és szélesíti média- és közönségkapcsolatait, törekszik a látogatottság növelésére és a helyi közönség körében a jegyértékesítés növelésére;
 - megállapodás szerint együttműködik a Győri Nemzeti Színházzal (próba- és előadásrend, műszak, stb. egyeztetése), törekszik közös produkciók létrehozására a Győri Filharmonikus Zenekarral és a Vaskakas Bábszínházzal;
- az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társművészeti rendezvények megvalósításában, saját produkcióival csatlakozik a város programjaihoz;
- a gyermek és ifjúsági korosztályok táncművészeti élményekre fogékony befogadóvá nevelésének elősegítése, körükben a táncművészet különböző műfajainak és kifejezési eszközeinek megismertetése és népszerűsítése érdekében évadonként legalább egy gyermek és/vagy ifjúsági előadást épít be a műsortervbe;

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

• kapcsolatot épít ki a határon túli, kiemelten a magyarok lakta területek színházaival, táncegyütteseivel, művészeti intézményeivel, nemzetközi táncművészeti szervezetekkel, az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik Győr testvérvárosaival.

5.7. Amennyiben KIM-mel megkötött, mindenkor hatályos Közzolgáltatási szerződés a Fenntartói megállapodás érvényességi időtartama alatt bármely ok miatt megszűnne vagy módosulna, úgy az Önkormányzat a Balett számára jelen megállapodás kiegészítéseként további teljesítménykövetelményeket határozhat meg.

5.8. Balett a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként az Áht. 9. § i) pontja szerint művészeti és szakmai feladatainak teljesítéséről évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing tervét.

A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató elfogadásáról határozatot hoz.

5.9. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Balett a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

5.10. A Felek megállapodnak abban, hogy az 5. pont szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Balett éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg.

A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Balett az Emtv.-ben, illetve az Emtv. vhr.-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

5.11. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását figyelemmel a 5.7. pont alatti rendelkezésre.

5.12. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

6/. A Fenntartói megállapodás megszüntetése

6.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételének feltétele – kizárják.

6.2. Önkormányzat jogosult – a Közzolgáltatási szerződésben és az Emtv. vhr.-ben szabályozott jogkövetkezményekre is figyelemmel – a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt Balettet nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

7./ Egyéb rendelkezések

7.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

7.2. Ez a Fenntartói megállapodás 7 számozott oldalon 7 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

7.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

G y ő r, 2024.

Önkormányzat képviselőjében:

Balett képviselőjében:

Pintér Bence
polgármester

Velekei László
igazgató

Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:

Pénzügyileg ellenjegyzem:

dr. Bakonyi Bernadett
jegyző
Győr, 2024.

Nagyné Novy Lilla
gazdálkodási főosztályvezető
Győr, 2024.

Kapták:

- 1. sz. példány Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Sznignált példány...../ 2024. ügyiratszám alatt)
- 2. sz. példány Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya
(1072 Budapest, Nagy Diófa u. 10-12.)
- 3. sz. példány Győri Balett (9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.)

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a, valamint az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) kormányrendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 11. §-a alapján

egyrésztől **Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata**,
mint az irányítói jogok gyakorlója
képviseletét: Pintér Bence polgármester
székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.
adószáma: 15735595-2-08
számlaszáma: OTP 11737007 – 15466004
mint a Győri Filharmonikus Zenekar irányítói jogainak gyakorlója,
a továbbiakban **Önkormányzat**,

másrésztől a
Győri Filharmonikus Zenekar,
képviseletét: Fűke Géza Gábor igazgató,
székhelye: 9021 Győr, Aradi vértanúk útja 16.,
adószáma: 16718304-2-08,
számlaszáma: 11737007-16718304,
mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet,
a továbbiakban **Zenekar**,

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1./ A Fenntartói megállapodás megkötésének jogi keretei és célja

1.1 Az Önkormányzat – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2018-2028. évekre szóló Kreatív Győr Stratégiára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri zeneművészeti hagyományok ápolását, új zeneművészeti értékek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Győri Filharmonikus Zenekar társulata.

1.2. Felek rögzítik, hogy Zenekar az Emtv. 11. §-a alapján nyilvántartásba vett és minősített „nemzeti előadó-művészeti szervezet”.

1.3. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében kötik meg, hogy a hatályos fenntartói megállapodást a 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 11. § (3) bekezdése alapján az Önkormányzat a költségvetési tárgyévek megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

1.4. Felek jelen megállapodást a jogszabályi rendelkezésekre figyelemmel azzal a céllal kötik meg, hogy meghatározzák:

- a) a Zenekar központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;
- b) a Zenekartól alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom művészetbarát és -pártoló közönsége, fokozott figyelemmel a fiatal korosztályok körében a zeneművészet kultúráközvetítő szerepének kiteljesítését.

2./ A megállapodás időbeli hatálya

Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával **2025. január 1. naptól a 2027. december 31. nap** időtartamra kötik meg.

3./ A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

3.1. Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- Zenekart a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működteti;
- a Zenekar használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Zenekar alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Zenekar igazgatójának megbízása során az Emtv. és az előadó-művészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárásról és a munkakör betöltésének szabályairól szóló 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;
- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Zenekar működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviselői szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

3.2. A jelen megállapodás rendelkezései összhangban állnak a Zenekar, mint nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet és a Kulturális és Innovációs Minisztérium (a továbbiakban KIM) között az Emtv. 11. § (2) bekezdés a) pontja alapján megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltakkal, mely szerződés rendelkezései garanciát nyújtanak a jelen Fenntartói szerződésben vállalt művészeti feladatok teljesítéséhez.

4./ Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

4.1. Felek rögzítik, hogy a Zenekar, mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV.

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és az Önkormányzat mindenkor hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

4.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt Zenekar részére, melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

4.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

4.4. Önkormányzat költségvetési támogatását Zenekar a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

4.5. Önkormányzat kifejezi szándékát, hogy mindenkor finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évados művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős igazgatóval együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

4.6. Zenekar 4.4. szerinti kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Zenekar számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (létesítmény- fenntartási és művészeti támogatás) együttes összege képezi.

4.7. Önkormányzat az öt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi- számviteli jogszabályok betartásával Zenekar számára előirányzatként biztosítja.

4.8. Zenekar a Kijelölt szerv által ESZ/030 számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású, az Emtv. 11. § (2) bekezdése alapján nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel.

Az Önkormányzat támogatását a Zenekar költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

4.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

4.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Zenekar által foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

4.11. Zenekar a jelen megállapodásban foglaltak szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

4.12. Zenekar köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

5. Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

5.1. Zenekar az Emtv. szerinti nemzeti előadó-művészeti szervezet minősítés elnyeréséhez és megőrzéséhez jogszabályban meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A teljesítménycélokat és követelményeket az Emtv., illetve az Emtv. vhr. rendelkezései, valamint a mindenkor hatályos, az EMMI és a Zenekar által megkötött Közzolgáltatási szerződésben foglaltak határozzák meg, mely követelmények jelen megállapodás megkötésekor az alábbiak.

A Zenekar vállalja, hogy:

- tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőségi követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy a társulatához tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen, melynek érdekében évadonként legalább egy alkalommal, a társulat legkevesebb 60%-ának részvételével, dokumentált módon, kiemelt fontossággal kezelve szakmai napot tart kamarazenei vagy egyéb házi hangversenyek keretein belül. Ezen túlmenően folyamatosan biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében a társulati működéshez, a művészek fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja;
- hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket, ennek elősegítésére aktívan együttműködik zenei művészképző intézményekkel;
- az Emtv.-ben a művészeti évadokra előírt számú hangversenyt megtartja és teljesíti a jogszabályban előírt fizetőnéző-számot;
- évadműsora szerkesztése során kiemelten kezeli a klasszikus nemzeti zenei repertoár egyes darabjainak műsoron tartását, melynek érdekében évadonként legalább két klasszikus magyar zenekari művet bérletsorozataiban műsorra tűz;
- repertoárjában évadonként legalább egy kortárs magyar zeneművet ősbemutatóként műsorára tűz, elősegítve a kortárs magyar zeneművek létrehozását és bemutatását; az adott bemutatót kiemelt eseményként kezeli, különböző programokkal, kísérőrendezvényekkel egészíti ki;
- repertoárjában legalább egy jelentős külföldi kortárs zeneművet évadonként bemutat;
- évadonként legalább négy, abból kettő a magyar népdalon, a klasszikus nemzeti zenén alapuló, különböző korosztálynak szóló, az irányadó pedagógiai koncepció céljaihoz illeszkedő tartalmú gyermek és ifjúsági produkciót mutat be, kiemelt figyelmet fordít a gyermek- és ifjúsági korosztály művészetszerető és a zenei kifejezőmódot értő fiatalokká nevelésére, nagy súlyt fektet az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatás-nevelési, művészetpedagógiai programok megvalósítására, ennek érdekében az előadásokat professzionális zenei nevelési tevékenységgel egészíti ki szakképzett szakemberek közreműködésével;

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

- a szerzői jogi kötelek betartásával legjelentősebb előadásairól kép- és hangfelvételeket készít, továbbá a közszolgálati műsorszolgáltató számára – külön megállapodás alapján – lehetővé teszi azok egyidejű közvetítését, sugárzását, illetve rögzítését;
- gondoskodik a közönségkapcsolatok folyamatos erősítéséről, a professzionális külső és belső kommunikációról, új közönségrétegek kineveléséről és bevonásáról;
- évadonként Magyarországon legalább 5 színhelyen kívüli koncertet ad;
- biztosítja jelenlétét a nemzetközi zenei életben, ily módon is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához; ennek érdekében nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszert alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése érdekében.

5.2. A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Önkormányzat által elvárt további teljesítménykövetelmények

5.2.1. A Zenekar művészeti feladatellátása keretében:

- az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társzművészeti rendezvények megvalósításában;
- a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;
- külön megállapodás szerinti produkciók létrehozásban együttműködik a Győri Nemzeti Színház, a Győri Balett és a Vaskakas Bábszínház társulatával;
- innovatív lehetőségek kidolgozásával ápolja és szélesíti média- és közönségkapcsolatait, törekszik a látogatottság, kiemelten a bérletértékesítés szinten tartására, lehetőség szerinti növelésére;
- az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik hazai és külföldi kulturális intézményekkel, Győr testvérvárosaival, szakmai szervezetekkel, kapcsolatot épít ki a határon túli, kiemelten a magyarok lakta területek zeneművészeti intézményeivel, szervezeteivel;
- a helyi művészeti, közoktatási, közművelődési és társadalmi, közösségi szervezetekkel való kapcsolatépítésre, továbbá az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatási-nevelési, művészetpedagógiai programokhoz, a tantervi oktatáshoz, helyi turisztikai célokhoz kapcsolódásra, a gyermek- és ifjúsági korcsoportok zenei nevelésének elősegítésére törekszik, számukra élőzenei hangversenyeket, zenei bemutatókat tart, zenei ismeretterjesztő alkalmakat biztosít;
- nívós külföldi zenekarok, karmesterek és előadóművészek meghívásával gazdagítja a győri művészeti életet, külföldi vendégszerepléseivel hozzájárul a város nemzetközi kulturális elismertségének növeléséhez.

5.2.2. A Zenekar intézményműködtetési feladatai keretében:

- prioritásként kezeli a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodást és létszámgazdálkodást, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerését;
- működteti a jegy- és bérletértékesítési rendszerét, biztosítja a belépőjegyek értékesítésének lehetőségét a Győri Látogatóközpontban.

5.3. Amennyiben a KIM-mel megkötött, mindenkor hatályos Közszolgáltatási szerződés a Fenntartói megállapodás érvényességi időtartama alatt bármely ok miatt megszűnne vagy

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

módosulna, úgy az Önkormányzat a Zenekar számára jelen megállapodás kiegészítéseként további teljesítménykövetelményeket határozhat meg.

5.4. Zenekar a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként az Áht. 9. § i) pontja szerint művészeti és szakmai feladatainak teljesítéséről évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing tervét.

A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató elfogadásáról határozatot hoz.

5.5. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Zenekar a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltakat neki felrőható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

5.6. A Felek megállapodnak abban, hogy az 5.1. és 5.2. pont szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Zenekar éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg.

A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Zenekar az Emtv. vhr.-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

5.7. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását figyelemmel az 5.3. pont alatti rendelkezésre.

5.8. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

6. A Fenntartói megállapodás megszüntetése

6.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételenek feltétele – kizárják.

6.2. Önkormányzat jogosult – ismerve a Közszolgáltatási szerződésben, az Emtv.-ben és annak végrehajtási rendeletében szabályozott jogkövetkezményeket – a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt a Zenekart nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum:

7. Egyéb rendelkezések

7.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

7.2. Ez a Fenntartói megállapodás 6 számozott oldalon 7 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

7.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

G y ő r, 2024.

Önkormányzat képviselőjében:

Zenekar képviselőjében:

Pintér Bence
polgármester

Fűke Géza Gábor
igazgató

Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:

Pénzügyileg ellenjegyzem:

dr. Bakonyi Bernadett
jegyző

Győr, 2024.

Nagyné Novy Lilla
gazdálkodási főosztályvezető

Győr, 2024.

Kapták:

1. sz. példány Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Szigntált példány...../ 2024. ügyiratszám alatt)
2. sz. példány Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya
(1072 Budapest, Nagy Diófa u. 10-12.)
3. sz. példány Győri Filharmonikus Zenekar (9021 Győr, Aradi vértanúk útja 16.)

Látták:		
1./Előkészítő Osztály:	2./ Pénzügyi Osztály:	4./ Jogi felülvizsgálat:
Név:	Név:	Név:
Aláírás:	Aláírás:	Aláírás:
Dátum:	Dátum:	Dátum: