



GYŐR MEGYEI JOGÚ VÁROS
9021 Győr, Városház tér 1.

..... napirendi pont

Szeles Szabolcs, mint a Győri Értéktár Bizottság elnökének előterjesztése

Javaslat
a Győri Értéktár Bizottság 2024. évi beszámolójának
elfogadására

Győr, 2025. szeptember 5.

Előterjesztő:


Szeles Szabolcs
bizottsági elnök

Az előterjesztést véleményezte: Humánszolgáltatási Bizottság

Meghívásra javasolt: -

Az előterjesztést látta:


Kósa Roland
alpolgármester

Törvényességi véleményezésre bemutatva:


dr. Bakonyi Bernadett
jegyző


Az előterjesztést készítette: Kulturális Osztály

Szeles Szabolcs, mint a Győri Értéktár Bizottság elnökének előterjesztése

Javaslat a Győri Értéktár Bizottság 2024. évi beszámolójának elfogadására

Tisztelt Közgyűlés!

A magyar nemzeti értékekről és a hungarikumokról szóló 2012. évi XXX. törvényben, valamint a magyar nemzeti értékek és hungarikumok értéktárba való felvételéről és az értéktár bizottságok munkájának szabályozásáról szóló 324/2020. (VII. 1.) Korm. rendeletben lefektetett nemzeti célokkal összhangban a Győri Értéktár Bizottság (a továbbiakban: Bizottság) feladata és célja értékeink minél szélesebb körben történő bemutatása, népszerűsítése, a helyi értékek rendezése, értékelése, közbecsülésük megteremtése vagy növelése, a lokálpatriotizmus, a lokális közösségi tudat erősítése, valamint, hogy meglássa és megláttassa egy-egy helyi közösség arculatának különleges értékeit, láthatóvá, értékke tegye mind a győriek, mind mások számára.

Az országos viszonylatban viszonylag fiatal értéktárnak számító Győri Értéktár, illetve a Bizottság meglehetősen eseménydús évet tudhat maga mögött. 2024-ben egyre nagyobb figyelem irányult az értékgyűjtő tevékenységre, a Győri Értéktár vándorkiállítás révén egyre több győri polgárhoz, köznevelési- és sport intézménybe eljutott a Győri Értéktár híre, több platformon megismerték a Bizottság tevékenységét, a javaslattevési folyamat menetét.

Győri Értéktár vándorkiállítás 2024. évi állomásai

A győri értékeket felvonultató, információs tartalommal ellátott értéktablók 2024 februárjában a Generációk Művelődési Házában kaptak helyet. A kiállításmegnyitó az ismeretterjesztésen, az értékgyűjtés népszerűsítésén kívül jó alkalmat teremtett arra, hogy a 2023.11.27-i ülésen a Győri Értéktárba felvett értékek, illetve javaslattevői, díjazásban részesüljenek. A felvett értékek: „Bak Imre Felhők című alkotása”, „Fátay (Fata) Ferenc életműve és 2023-ban megtalált fiatalkori alkotásai”, valamint „A Kálvária domb, a kápolnákkal és stációkkal”.

2024 áprilisában az érdeklődők a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeumban, az Esterházy-palotában tekinthették meg a vándorkiállítást. A megnyitón a 2024.03.07-i bizottsági ülésen elfogadott győri értékek, illetve javaslattevőik részesültek díjazásban, melyek a következők: A „Műhely folyóirat”, „Deák Nyelvi verseny”, a „Deák Taniroda”, „Bardocz Barna iparművész munkássága”, „Kossuthos Értékkeremtő Program”, „Arany Bárány fogadó”, „Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum”, „Skopáll József fotográfusi tevékenysége”.

2024 júniusában a Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér adott otthont a Győri Értéktár Kiállításnak. A kiállításmegnyitó alkalmából hét, a 2024.05.27-i bizottsági ülésen elfogadott értéket, illetve javaslattevőit díjazta a Bizottság, mely értékek a következők: „Stádel-gyár szellemi öröksége”, „Dr. Bedécs Gyula szellemi öröksége”, „A Győri SZC Hild József Építőipari Technikum győri szakképzésre, építőiparra, építészetre gyakorolt hatása, műemlékvédelmi, tehetséggondozó tevékenysége”, „Dr. Sille István országos középiskolai illetani csapatverseny”, „Baross Gábor életműve, különös tekintettel győri tevékenységére; Baross Gábor emlékére készített műalkotások Győrben”, „Kossuth Lajos győri kultuszának emlékei”, „Ménfői

Ecker-villa”. A megnyitó eseményen kihirdetésre és díjazásra került a Győri Értéktár szlogenpályázat nyertese is Horváth Szilvia személyében, aki az „Örökségünk a jövőért” szlogennel nyerte el a bizottsági tagok támogatását.

A Győri Értéktár lényegét, eszmeiségét támogatandó, a Xantus János Állatkert együttműködéséről biztosította az Önkormányzatot, melynek keretében a Győri Értéktár Vándorkiállítás egyes elemei 2024 augusztusában a Xantus János Állatkert bejáratához közeli területre kerültek, ahol a Turisztikai Pont mellett az értéktablók is szabadon megtekinthetők.

A Győri Értéktár Bizottság 2024.11.21-i ülésének eredményeként a „Röplabda Rába Kupa” és a „Győri Jég sport” értékekkel bővült a Győri Értéktár. A javaslattevők számára az értéktár oklevelek ünnepélyes átadására 2024 decemberében, a Kiskút ligeti Műjégpálya – Győri Jég sport Központ aulájában került sor, mely a Győri Értéktár Vándorkiállításának legújabb helyszínéül is szolgált. (1. melléklet: A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése.)

A Hungarikum pályázat megvalósítása – A „Győri kincsestár” könyv életre hívása

A Győri Értéktár Bizottság eddigi működése, valamint a győri polgárok eddigi értékgyűjtő munkája megérett arra, hogy a tevékenység főbb momentumait, valamint a győri polgárok által összegyűjtött értékeket felvonultatva és bemutatva egy különleges kiadvány jöjjön létre. A könyv életre hívása érdekében 2024. évben az Agrárminisztérium által kiírt HUNG-24 számú pályázati felhívásra Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata (a továbbiakban: Önkormányzat) pályázatot nyújtott be, melynek eredményeként az Önkormányzat 3,2 millió forint összegű támogatásban részesült.

A települési értékek, valamint az Értéktár Bizottság tevékenységének bemutatására és népszerűsítésére készülő Győri Értéktár – Örökségünk a jövőért című könyv megvalósításának előkészületeire 2024. évben került sor.

Az azóta elkészült kiadvány, azon túlmenően, hogy a Győri Értéktárba 2025. májusig felvett 42 győri értéket mutatja be az olvasónak, elénk tárja a Hungarikum Mozgalom lényegét, célját, a Magyar Értéktár rendszerét. Az érdeklődő betekintést nyerhet továbbá a Győri Értéktár Bizottság eddigi tevékenységébe, a bizottság projektjeibe (előadás diákok és szépkorúak számára, Győri Értéktár vándorkiállítás stb.). A könyv tartalmát színesítik a Győri Értéktár Bizottság tagjainak értékgyűjtéssel kapcsolatos gondolatai is. Azon túl, hogy a kiadvány lapjain megjelennek az információs tartalommal ellátott győri értékek, a könyvben buzdítjuk a polgárokat a további értékek fellelésére, azonosítására, továbbá tájékoztatást nyújtunk a javaslattevői módjáról, feltételeiről is.

A kiadvánnyal, annak közkinccsé tételével mindinkább fel szeretnénk hívni a figyelmet a nemzeti értékek azonosításának, megőrzésének és átörökítésének fontosságára, erősítve ezzel az összetartozás, a lokálpatriotizmus érzését, mely tulajdonképpen az értékalapú nemzeti összefogás alapja is.

A Győri Értéktár könyv a tervek szerint 2025. őszén kerül bemutatásra.

A Győri Értéktár, az értékgyűjtő tevékenység népszerűsítése

Továbbra is feladatunk, hogy a győri értékeket minél több fórumon jeleníthessük meg, hogy ezáltal egyre több lakos tájékozódhasson a Győri Értéktár működéséről, az értékgyűjtés

menetéről, javaslattételi lehetőségről. Ezen törekvésünk részeként minden lehetőséget szeretnénk megragadni a bemutatkozásra.

2024. őszén elkészült a kibővített, aktualizált Győri Értéktár kisfilm is, melyet az értékgyűjtés népszerűsítése érdekében minél több fórumon igyekszünk bemutatni, s mely megtekinthető a gyoriertektar.hu oldalon.

A Bizottság egyik célja, hogy fókuszáltan a fiatal generáció felé nyisson, bevonva őket ezáltal az értékgyűjtés folyamatába. A győri oktatási intézményekkel, pedagógusokkal együttműködve egy, a Győri Értéktár népszerűsítő előadássorozatot indítottunk el, melynek keretében korábban a Győri SZC Deák Ferenc Közgazdasági Technikumba és a Győri SZC Jedlik Ányos Gépipari és Informatikai Technikum és Kollégiumba sikerült eljutni, 2024 januárjában a Győri SZC Krúdy Gyula Turisztikai és Vendéglátóipari Technikum pályaorientációs napján folytatódott a Győri Értéktár bemutatkozása. A kihelyezett értéktár tablók segítségével egy interaktív kvízzjátékra invitáltuk a diákokat, melynek keretében a legügyesebbek ajándécsomagban részesültek.

A Bizottság fontosnak tartja az idősebb generáció felé történő nyitást is, bevonva őket ezáltal az értékgyűjtés folyamatába. Ennek érdekében a Győr városában működő nyugdíjas klubok vezetőit a Győri Értéktár, az értékgyűjtő munkát bemutató előadásra invitáltuk. A találkozó eredményességét bizonyítja, hogy a Győri Értéktár népszerűsítő előadássorozat keretében, 2024 novemberében az Óvodai Nyugdíjasok Baráti Köre Nyugdíjas Klubok Házában tartott rendezvényén lehetőséget kaptunk a bemutatkozásra. *(2. számú melléklet: Ízelítő az értéktár előadásokból.)*

A Győri Értéktár Bizottság működése

A Győri Értéktár Bizottság működésének adminisztratív háttérét a Kulturális Osztály biztosítja. A bizottság 2024. évben 3 alkalommal ülésezett: 2024. március 7-én, 2024. május 23-án, valamint 2024. november 21-én, mely ülések keretében összesen 17 új érték felvételére került sor, így 2024. év végére már 37 értékkel büszkélkedhetett a Győri Értéktár. *(3. számú melléklet: a Győri Értéktár Bizottság ülései)*

Az újonnan felvett értékek a következők:

„Műhely folyóirat”, „Deák Nyelvi verseny”, „Deák Taniroda”, „Bardocz Barna iparművész munkássága”, „Kossuthos Értékteremtő Program”, „Arany Bárány fogadó”, „Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum”, „Skopáll József fotográfusi tevékenysége”, „Stádel-gyár szellemi öröksége”, „Bedécs Gyula szellemi öröksége”, „A Győri SZC Hild József Építőipari Technikum győri szakképzésre, építőiparra, építészetre gyakorolt hatása, műemlékvédelmi, tehetséggondozó tevékenysége”, „Dr. Sille István országos középiskolai illetmi csapatverseny”, „Baross Gábor életműve, különös tekintettel győri tevékenységére; Baross Gábor emlékére készített műalkotások Győrben”, „Kossuth Lajos győri kultuszának emlékei”, „Ménfői Ecker-villa”, „Röplabda Rába Kupa” és a „Győri Jég sport”. Az értékek leírását a 4. számú melléklet tartalmazza.

2024. évben bővült a Győri Értéktár Bizottság, a Közgyűlés 164/2024. (IX. 24.) Kgy. határozatával Józsa Tamás úr, a Győri Műszaki Szakképzési Centrum Hild József Építőipari Szakgimnázium igazgatója kapott megbízást a Győri Értéktár Bizottság tagságára.

Józsa Tamás úr, Szeles Szabolcs elnök, az Önkormányzat önkormányzati képviselője, Albert Zsolt, a Monarchia Bélyegestéglá-gyűjtők Egyesületének elnökségi tagja, Bana József, Győr Megyei Jogú Város Levéltára nyugalmazott igazgatója, dr. Horváth Sándor Domonkos, a Dr.

Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér igazgatója, Székely Zoltán, a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum igazgatója, Tóth Ildikó, a népművészet mestere, valamint Virág-Adorján Andrea újságíró mellett járul hozzá az értéktár bizottság eredményes működéséhez.

A Győri Értéktár, a győri kincsesláda megtöltésében nagy szerepe van a helyi lakosságnak, ezáltal is erősítve a helyi közösségi tudatot. A bizottság az elmúlt esztendőben több felhívást tett közzé a helyi sajtóban az értékgyűjtésre, kincskeresésre. A kulturális intézményekben továbbra is folyamatosan elérhetőek a javaslatételhez szükséges nyomtatványok. A lakosok ezen kívül a www.gyoriertektar.hu honlapon értesülhetnek a bizottság munkájáról, a javaslatétel feltételeiről. (5. számú melléklet: a Győri Értéktár 2024. évi megjelenései)

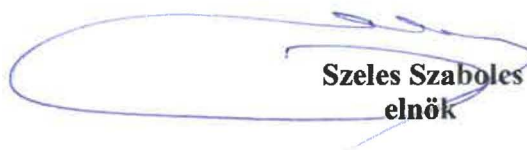
Összegzésként elmondható, hogy a Győri Értéktár Bizottság sikeres, eseménydús évet tudhat maga mögött. A Bizottság működésével, feladatainak ellátásával, tevékenységével hozzájárul a győri értékek megismertetéséhez, a felnövekvő generációk számára történő átörökítéséhez és a lokálpatriotizmus elmélyítéséhez. Az értéktár folyamatos bővüléséhez a tagok aktivitásán túl az is szükséges, hogy a városlakók magukénak érezzék helyi értékeink feltárásának és összegyűjtésének ügyét. Reményeink szerint a Győri Értéktár híre egyre több emberhez eljut, előmozdítva ezáltal a győriek értékgyűjtését.

Kérem a Tisztelt Közgyűlést, hogy a Győri Értéktár Bizottság 2024. évről készített beszámolóját az alábbi Határozati javaslatban foglaltak szerint fogadja el.

Határozati javaslat

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése a Győri Értéktár Bizottságának Szervezeti és Működési Szabályzata IV. alcím 9. pontjában kapott felhatalmazással a Győri Értéktár Bizottság 2024. évi beszámolóját jóváhagyja.

Győr, 2025. szeptember 5.


Szeles Szabolcs
elnök

A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése



*Győri Értéktár vándorkiállítás megnyitó
2024 februárjában a Generációk Művelődési Házában*

A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése



*Győri Értéktár vándorkiállítás megnyitó
2024 áprilisában a Rómer Flóris Művészeti és Történelmi Múzeumban, az Esterházy-palotában*

A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése



*Győri Értéktár vándorkiállítás megnyitó
2024 júniusában a Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér székhelyén*

A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése



*A Győri Értéktár vándorkiállítás egyes elemeinek kiállítása
2024 augusztusában a Xantus János Állatkertben*

A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése



*Győri Értéktár vándorkiállítás megnyitó
2024 decemberében, a Kiskút ligeti Műjégpálya – Győri Jég sport Központ aulájában*

Ízelítő az értéktár előadásokból



2024 januárjában Győri SZC Krúdy Gyula Turisztikai és Vendéglátóipari Technikumban

Ízelítő az értéktár előadásokból



2024 novemberében a Nyugdíjas Klubok Házában

Győri Értéktár Bizottság ülései



2024. március 7-i bizottsági ülés

Győri Értéktár Bizottság ülései



2024. május 23-i bizottsági ülés

Győri Értéktár Bizottság ülései



2024. november 21-i bizottsági ülés

A Győri Értéktárba 2024. évben felvett értékek

MŰHELY FOLYÓIRAT

A MŰHELY FOLYÓIRAT

1978-ban indult útjára. Akkor társadalomtudományi és közművelődési folyóiratként jegyezték, egészen 1989-ig, amikor Villányi László költő átvette a főszerkesztői pozíciót. Ő izig-vérig kulturális kiadványban gondolkodott.

Az évek során bebizonyosodott, hogy írók, költők, filozófusok, történészek, természettudósok, képzőművészek – különböző vagy éppen rokon – gondolkodásmódja úgy jelenhet meg egymás mellett, hogy a sokféle szemlélet eredőjeként szellemi izgalom teremődik, amely inspirálja az olvasót.

Az elmúlt 45 évben a Műhely lapjain a legváltozatosabb írások jelentek meg a magyar irodalmi és művészeti élet, valamint a tudományos világ kiválóságaitól.

A szerkesztőség Győr belvárosában, a levéltár épületében található. A folyóirat szorosan kapcsolódik a győri kulturális élethez; rendszeresen megtartott lapszámbejelentő bárki látogathatja a Zichy-palotában és más helyszíneken.

műhely

GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA



DEÁK

NYELVI VERSENY

A DEÁK NYELVI VERSENY

egyedülálló az országban, hiszen 1998 óta megszakítás nélkül, minden évben megrendezésre kerül angol és német nyelvből a régió 9. és 10. osztályos tanulói számára.

2023-ban a verseny országos méretűvé nőtt, ami további iskolák bevonását is jelentette. Az eseményen átlagosan 500–600 diák vesz részt, közülük 80–100 versenyző jut tovább a szóbeli fordulóra.

A megmérettetés két részből áll. Az első az írásbeli, ahol a diákok az idegen nyelvi érettségi, valamint a nyelvvizsgák szintjeihez és feladattípusaihoz hasonló feladatokat oldanak meg. Az ezt követő forduló a szóbeli, amely szabad társalgásból és az adott, aktuális témához kapcsolódó prezentációból áll. Ez a digitális kompetenciákat is fejleszti. Összesen nyolc kategória van: négy angol és négy német nyelvű.

A Deák Nyelvi Verseny a régió szakképzésében fejleszti a 9. és 10. osztályos diákok idegennyelvi készségeit. A versenybe fektetett energia növeli a tanulók kreativitását és nyelvi érzékét.

GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA

DEÁK TANIRODA

A DEÁK TANIRODA meghatározó szerepet játszik a győri, valamint az országos közgazdasági és kereskedelmi szakképzés területén működő oktatási intézményekben. Először városunkban, Győrben, a Deák Ferenc Közgazdasági Technikumban jelent meg ez az online oktatási platform az 1990-es évek közepén. Az innovatív rendszer a közigazgatási ismeretek elméleti oktatását ötvözi gyakorlati tevékenységekkel, lehetővé téve a diákok számára, hogy valóságos vállalkozást szimuláljanak.

A tanirodai foglalkozások során a tanulók csoportokba rendeződve ismerkednek meg különböző munkaterületekkel, például titkárság, személyügy, beszerzés és értékesítés. Bár a folyamatok csak adminisztratív szinten zajlanak, életszerű vállalászási helyzeteket élnek át, fejlesztve ezzel ügyviteli, adminisztrációs és menedzsmentkézségeiket.

Ezenkívül az iskola minden év decemberében rendez egy tanirodakiállítást, ahol a diákok bemutatják a tanirodában szerzett tudásukat. A kiállítás egyben egy verseny is, ugyanis több csapat indul belföldről és külföldről is, hogy bemutassák fiktív cégeiket.

A taniroda egyik legfontosabb érdeme, hogy több generációnyi tanulóval ismertette meg egy vállalkozás életének minden területét és azok sajátos feladatait, ezáltal is hozzájárulva ahhoz, hogy a képzésben részt vevők teljes értékű munkavállalók legyenek.



A portrait of Barna Bardocz, a man with long grey hair and a beard, looking slightly to the right. He is wearing a grey sweater. The background is dark and textured.

BARDOCZ BARNÁ

IPARMŰVÉSZ

MUNKÁSSÁGA

BARDOCZ BARNÁ 1978-ban fiatal alkotóként került városunkba. Győrivé lett, és ettől kezdve 2008-ban bekövetkezett haláláig, a Bajcsy-Zsilinszky úti műteremházban élt és alkotott. Négy évtizedet felölelő művészi pályája során rendszeres és sikeres szereplője volt a régióbeli, a hazai és külföldi képző- és iparművészeti kiállításoknak.

Az ötvösművészet és szobrászat keretein belül többféle műfajban is jeleset alkotott. Készített különböző köztéri munkákat, lámpákat, világítótesteket, előtetőt, funkcionális ötvöstárgyakat, cégereket Győrben és Budapesten egyaránt.

Az ő kezét dicséri a káptalandombi Püspöki Udvarbíróház műemlék-épületének fémkapuzata és a szomszédságában lévő egykori Hotel Konferencia külső-belső fémmunkái, falikarjai és nagyméretű zománc domborműve. Legfontosabb alkotásai közé tartozik ezen kívül a Győri Nemzeti Színház rekesz-zománc technikával készült nagyméretű Ady-emlékdomborműve (1977), valamint a Kodály Zoltán Általános Iskolában található, szintén rekesz-zománc technikával készült Kodály-emlékdomborműve (1980). 1994-ben a művész elkészítette az Apor Vilmos Római Katolikus Iskolaközpont kápolnájának tabernákulumát sárgarézből és rekesz-zománccból, 2001–2002-ben pedig a Széchenyi István Főiskola egyetemmé válása alkalmából az intézmény hivatalos jelképeit, az öntött ezüst rektori és dékáni láncot, valamint filigrán és zománc díszítésű jogart.



GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA



KOSSUTHOS ÉRTÉKTEREMTŐ PROGRAM

**A GYŐRI ÚJVÁROS VÁROSRESZ-
BEN** 1873 óta működő Kossuth Lajos
Általános Iskola az elmúlt 150 év során
számos változáson ment keresztül. A te-
lepülésrészben az egykori polgári lakosság
összetétele a 21. század elejére megváltozott, és
Újváros egyre inkább szociálisan hátrányos helyze-
tűvé vált.

A szociális városrehabilitációs program keretében azon-
ban a megújult infrastruktúra mellett sor került egy több
oldalról megtámogatott – szociális, egészségügyi, oktatási
és kulturális – szemléletformálásra is. Az iskola komoly
szerepet vállalt ebben, hiszen évtizedek óta olyan társadal-
mi értékteremtő tevékenységet folytat, amely egyedülálló
és példaértékű az oktatási intézmények körében. Sokszínű
iskolán belüli és kívüli programokkal biztosítja az egyenlő
hozzáférést, a szociális kompetenciák fejlődését, a közössé-
gi normák belsővé válását. Esélyteremtő, integrációs mo-
dellprogramjával méltán vált olyan intézménnyé, amely
a közösségi és egyéni érdekek összhangját, az inklúziót, a
pozitív értékeket, valamint a családi és intézményi érdekek
összehangolását hirdeti, valósítja meg és adja tovább.

GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA

Ebben az épületben működött egykor az Aranybárány fogadó. 18.sz-i pincéje fölött, a 19.sz-ban több periódusban épült ki. Utcái szárnya klasszicista stílusú.

ARANY BÁRÁNY FOGADÓ

AZ EGYKORI ARANY BÁRÁNY FOGADÓ a maga korában Győr város egyik leglátogatottabb, kiváló vendéglátóhelye volt, a magyar fővárost Béccsel összekötő kereskedelmi útvonal mentén, Újváros városrész főutcáján, a mai Kossuth utca 28. szám alatt helyezkedett el.

A 18. századi pince fölött az egyszerű, emeletes épület a 19. században több periódusban épült ki. Utcái szárnya klasszicista stílusjegyeket visel. Homlokzatán, a kapu feletti kőkonzolon álló „Arany Bárány” cégér hirdette, hogy ezen a helyen étkezési, szállási lehetőséget biztosítanak a betérő vendégek számára. Falai között híres történelmi személyiségek is megfordultak, többek között II. József, gróf Széchenyi István, Ferenc József és öccse, Miksa – a későbbi mexikói császár – is igénybe vették a fogadó szolgáltatásait.

Első ismert tulajdonosa, Marchardt Ferenc 52 évig működtette az „Arany Bárányt”. Valószínűleg a vasút kiépítése miatt a közúti szállítás és a postakocsi forgalom csökkent, így 1867-ben eladásra hirdette meg. A 20. század első évtizedében a vendégszobák egy részét átalakították lakásokká. Az 1930-as évektől az 1970-es évekig az egykori fogadó a Győr-újvárosi Postahivatalnak adott helyet.

Az egykori fogadó épületét 2014-ben újították fel, amelynek köszönhetően a rehabilitált épület és a cégér ma is megcsodálható, a Kossuth utca egyik kuriózuma.

RÓMER FLÓRIS

MŰVÉSZETI ÉS TÖRTÉNETI MÚZEUM

A RÓMER FLÓRIS MŰVÉSZETI ÉS TÖRTÉNETI MÚZEUM célja Győr város, valamint Győr-Moson-Sopron vármegye szellemi és tárgyi kulturális örökségének felkutatása, védelme, megőrzése, és – a helyi közösségekkel együttműködve – annak bemutatása. Hat muzeológiai szakágra vonatkozóan végzi tevékenységét; helytörténeti, iparművészeti, irodalomtörténeti, képzőművészeti, néprajzi és régészeti gyűjteménnyel rendelkezik.

A múzeumban mintegy 230 ezer egyedileg leltározott műtárgy található, amelyek között olyan kiemelkedő tárgycsoportok is vannak, mint a helytörténeti gyűjtemény céhes anyaga (céhládák, céhzászlók, pecsétnyomók).

A képzőművészeti gyűjteményből kiemelendő Radnai Béla kollekciója, aki a 20. század eleji kiváló magyar festők, grafikusok és szobrászok alkotásait gyűjtötte, valamint Patkó Imre műgyűjteménye, amelyben olyan festmények találhatók meg, mint Kondor Béla Darázskirály, vagy Kasák Lajos Barna este című képe. Emellett jelentősek az iparművészeti gyűjtemény kályhái, illetve a Cziráky grófok dénesfai kastélyából származó műtárgyak (festmények, ezüst és porcelán asztali szervizek) is.

A múzeum ezeket a kincseket tárja a nagyközönség elé kiállítások vagy tudományos feldolgozások formájában, törekedve a nemzeti és helyi kulturális örökség sokszínű és innovatív hasznosítására. Tevékenységeivel támogatja a köznevelési célok elérését, a turizmus helyi fejlesztését, továbbá segíti és szervezi az itt élők egész életen át tartó tanulását, művelődését és identitásuk megerősítését.





SKOPÁLL JÓZSEF FOTOGRÁFUSI TEVÉKENYSÉGE

SKOPÁLL JÓZSEF (1816–1870)

nemzetközileg is jegyzett, hivatásos fotográfus volt. Nevéhez fűződik az első állandó fényképezőműterem Győrött, amelyet 1848 áprilisában nyitott meg, alig egy évtizeddel az első fotografiai eljárások szabadalmaztatása után.

Győr első hivatásos fotográfusává vált Skopáll József talbotípiái várostörténeti és technikatörténeti szempontból egyaránt fontosak. A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum összesen közel háromszáz darab, Skopállnak tulajdonított talbotípiát és több tucat, albumin-technikával készült vizitkártyát őriz. (A talbotípia a legkorábbi negatív-pozitív eljárással készült fotográfia.) Skopáll nevéhez fűződik a fotótörténeti szakirodalomban jegyzett nagyító-gép is, amellyel nagyméretű fényképeket tudott készíteni.

A Skopáll által készített fotográfiák többsége 1850 és 1852 között készült, néhányuk napra pontosan datálva. Utólag színezett képpel, illetve két képből montírozott felvétellel is találkozhatunk. A fotográfiák között találunk a Baross úti Tűztoronyból készített városképet, illetve korabeli polgárok portréit is. Legtöbbjük neve nem ismert, mégis hiteles tablóját adják a 19. századi Győr lakosságának.



GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA



STÁDEL-GYÁR SZELLEMI ÖRÖKSÉGE

**STÁDEL KÁROLY GAZDASÁGI GÉP-
GYÁRA ÉS ÖNTŐÉJE** jelentős szerepet játszott Győr ipari fellendülésében. A város első gyáripari üzeme családi műhelyből nőtte ki magát. A maga idejében korszakalkotó termékeket állított elő, amelyek méltó versenytársai voltak az angol és amerikai gépeknek. Az 1846-ban megrendezett első győri iparműkiállításon saját tervezésű szivattyújával a cég ezüstérmet nyert. 1873-ban, a bécsi világkiállításon cséplőgépét és kukoricamorzsolóját érdeméremmel jutalmazták. Az itt dolgozó szakembereknek köszönhetően számos innováció terjedt el a hazai iparban. A korszak egyik legnagyobb vállalataként számos munkavállalót foglalkoztatott, mely gazdaságilag is vonzóvá tette Győr városát.

Emlékeit tárgyak és dokumentumok formájában több múzeum, valamint a Stadel család őrzi. A Stadel-gyár a 19-20. század meghatározó országos ipari szereplőjeként, a gépgyártásban elért elvülhetetlen érdemeiért került a Győri Értéktárba.

GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA

DR. BEDÉCS GYULA

ÖRÖKSÉGE

DR. BEDÉCS GYULA munkásságának alappillére kulturális és történelmi örökségünk ápolása, ezen ismeretek terjesztése és továbbörökítése volt.

Kiemelkedő jelentőségű könyvei: A Kárpátok hágóján át Galíciába (útikönyv); A Doberdótól a Dolomitokig (útikönyv); Az Adriától a Kárpátokig (útikönyv); Rejtőzködő értékek nyomában (könyvsorozat); Burgenland és Szlovénia száz csodája (a sorozat egy kötete); Az I. világháború emlékezete Galíciában, az Isonzó-völgyében és a Doberdón; Első világháborús magyar katonatemetők; Az I. világháború emlékeztetői Pozsony vármegyétől a Muravidékig (szerkesztő).

A dunántúli városok történetét és értékeit is feldolgozta Végig a Rába mentén és Hévíz című könyveiben, melyek alapját a Győr-Moson-Sopron Megyei Idegenforgalmi Igazgatóság vezetőjeként végzett munkája adta. Elnökként, majd tiszteletbeli elnökként vezette az Isonzó Baráti Kört, és részt vett a Krajczáros Alapítvány munkájában.

Megbecsültségét kitüntetései is alátámasztják. 2009-ben, 70. születésnapja alkalmából a Magyar Hadisírgondozásért Kitüntető Címet vehette át a magyar hadisírok, hadi emlékművek és kegyeleti helyek ápolásáért.

2012-ben a Magyar Érdemrend lovagkeresztjével ismerték el munkáját az I. világháborús emlékhelyek bemutatása, valamint az elesettek és az áldozatok emlékének megőrzése érdekében végzett, nagy szakmai elhivatottsággal folytatott tevékenységéért.



GYŐRI SZC

HILD JÓZSEF

ÉPÍTŐIPARI TECHNIKUM

GYŐRI SZAKKÉPZÉSRE, ÉPÍTŐIPARRA, ÉPÍTÉSZETRE
GYAKOROLT HATÁSA, MŰEMLÉKVÉDELMI,
TEHETSÉGGONDOZÓ TEVÉKENYSÉGE

A GYŐRI SZC HILD JÓZSEF ÉPÍTŐIPARI TECHNIKUM a legendás Magyar Királyi Állami Felső Építő Iskola mintájára szerveződött, majd 80 éves hagyománnyal rendelkezik.

Alapítása óta jelentős részt vállal a magyarországi építőipari ágazati képzésben.

A középfokú technikusképzés és az ehhez kapcsolódó műemlékvédelmi, valamint építőipari szakmai tehetséggondozás területén egyedülálló módon végzi munkáját. Kiemelkedő, vezető szerepet tölt be az építőipari technikumok országos hálózatában. Kiváló kapcsolatokat ápol a szakirányú felsőoktatási intézményekkel. Több, a szakképzés megújítását célzó kezdeményezés az iskolából, az oktatói testület javaslatára indult el, mely a későbbiekben országosan is bevezetésre került.

Az intézmény országos hírű szakmai műhelyként működik, ahol a diákok külső megmérettetésein és tudományos munkáján, szakmai sikerein keresztül lehet lemérni a teljesítményt, hozzáadott értéket.

Megannyi volt diák tölt be meghatározó munkakört a felsőoktatás és az építőipar területén. Kiemelkedő állami, tudományos és szakmai díjakkal kitüntetett építészek, számottevő tudományos tevékenységet végző egyetemi oktatók, cégtulajdonosok, vezető beosztású mérnökök, építésvezetők, művezetők kerültek ki közülük, akik évtizedek múltán is örömmel járnak vissza az iskolába. Az oktatói testület, valamint az egyes oktatók munkáját számos állami és szakmai kitüntetéssel ismerték el.

GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA



DR. SILLE ISTVÁN

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI

ILLEMTANI

CSAPATVERSENY

A GYŐRI SZC PÁLFFY MIKLÓS KERESKEDELMI ÉS LOGISZTIKAI TECHNIKUM a tehetséggondozás terén mindig is kiemelten kezelte a viselkedéskultúra, a protokoll és az üzleti kommunikáció témakörét.

Az iskola több mint két évtizede hirdeti meg és szervezi a Dr. Sille István Országos Középfiskolai Illemtani Csapatversenyt. Évente 40–50 iskola 90–100 csapata, közel 300 tanulóval vesz részt az eseményen az ország különböző területeiről, Nyíregyházától Sopronig.

A verseny témája az általános, a Magyarországon és az EU országokban, valamint más országokban leggyakrabban használatos illemszabályok ismerete; az alapvető kommunikációs készségek, valamint a jártasság a társasági alkalmak szokásaiban és elvárásaiban.

Egy illemtannal, protokollal és kommunikációval foglalkozó verseny számos okból képvisel értéket. Amellett, hogy megfelelő viselkedési normákra tanít, a szociális készségek fejlesztése révén is értékteremtő a diákok számára. A nyilvános szereplés és az etikett szabályainak alkalmazása hozzájárul a diákok önbizalmának növekedéséhez, ami elősegíti az erősebb és hatékonyabb személyes, valamint szakmai kapcsolatok kialakítását. Az illemtan és a protokoll megértése nélkülözhetetlen a hivatalos és informális helyzetekben való helyes viselkedéshez.

GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA



BAROSS GÁBOR ÉLETMŰVE ÉS GYŐRI TEVÉKENYSÉGE

BAROSS GÁBOR

Győr fejlődését támogató tevékenységének köszönhetően a település vízi és vasúti közlekedése korszerűsödött, a győri kereskedők ismét bekapcsolódhattak a távolsági kereskedelembé, ami elősegítette a gazdasági élet fellendülését, a polgárság gyarapodását. A közreműködésével elkezdődött változás az 1890-es években bontakozott ki. Győr ipara fellendült, a város rálépett a modern polgári átalakulás útjára.

Baross Gábor munkássága kiemelkedő mértékben járult hozzá Győr fejlődéséhez. Nyolc éven át volt a város országgyűlési képviselője. Nevéhez fűződik többek között az 1883-as árvíz utáni szabályozási munkálatok megvalósítása, hidak építése, a Duna-parti vontatóvágány kialakítása, egy új rendszerező teherpályaudvar, valamint a személypályaudvar és felüljáró (Baross híd) megépülése. Neki köszönhető továbbá, hogy Győrben – az országban elsők között – 1891-ben megindult a telefonszolgáltatás.

Az utókor sokféleképpen állított emléket Baross Gábornak Győrben: utcát, hidat, iskolát neveztek el róla, valamint művészi alkotásokban is megörökítették alakját. Ilyen például Szűcs Ferenc Baross Gábor-mellszobra, illetve Rieger Tibor szobrászművész munkája, Baross Gábor egész alakos szobra.

GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA

KOSSUTH LAJOS GYŐRI KULTUSZÁNAK EMLÉKEI

KOSSUTH LAJOSNAK,

a 19. századi magyar történelem egyik legnagyobb alakjának és családjának nagy tisztelete van Győr városában. Nemcsak közéleti személyiségként, hanem házassága révén is kapcsolatba került Győrrel, miután feleségül vette a győri születésű Meszlényi Teréziát. Kossuth Lajos kultuszának emlékei ékes bizonyítékai a győriek Kossuth iránti megbecsülésének, amelyet odaadó hívei már a politikus életében is kinyilvánítottak. Az emlékek többsége kiváló győri művészek, mesterek, iparosok és cégek közreműködésével, a városvezetés támogatásával, valamint a győri polgárok összefogásával valósulhatott meg.

Kossuth Lajos győri kultuszával kapcsolatos történelmi, kulturális, hagyományörző emlékek napjainkig meghatározó helyszínei:

az Alsóky-ház (Curia Nobilitaris), az Apáca utcai ház, a Győri Iparműkiállítás, a Régi Városháza, a Kossuth Lajos utca, a Kossuth híd (Révfalui híd), a Győri SZC Kossuth Lajos Technikum és Kollégium, a Győri Kossuth Lajos Általános Iskola, valamint a Kossuth Zsuzsanna Leánykollégium. Győr díszpolgáraként számon tartott Kossuth emléket őriz továbbá a győri honi címeres mintafa, a Kossuth Lajosról készült festmény, a Szabadság-szobor (Honvéd-emlékmű – az 1848-as szabadságharc emlékműve), Kossuth Lajos és felesége, Meszlényi Terézia szobra, az első független, felelős magyar kormány minisztereinek emléktáblája, a Kossuth Lajos-emléktábla, valamint Kossuth Zsuzsanna emléktáblája is.

A Kossuth-emlékek összegyűjtésére a Győri Kossuth Lajos Általános Iskola fennállásának 150. évfordulója alkalmából került sor.



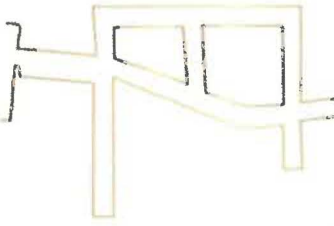
GYŐRI ÉRTÉK
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA



MÉNFOI ECKER-VILLA

ECKER JÁNOS (1788-1852)
kereskedő, városi tisztviselő, győri lokálpatrióta. Sokat tett Győr város ipari, kereskedelmi fejlődéséért, segítette városának közművelődését, zenei és színházi életét. A győri Kazinczy utca 20. számú szülőháza mellett sok időt töltött ménfői birtokán. A vidéki kúriában Győr kulturális és politikai elitjének több jeles egyénisége megfordult, így a győri háza mellett a ménfői lak is a reformkor egyik szellemi találkozóhelye volt.

Az Ecker-villa műemlék, Győr-Ménfőcsanak ismert helytörténeti értéke, a magyar klasszicizmus kiemelkedő vidéki alkotása. Az épület értékét növeli a maig épségben fennmaradt borospince, mely alaprajza E és J betűt formáz.



A Győr városában és Ménfőn is köztiszteletnek örvendő Ecker János személyéhez és vidéki villájához több monda, anekdota kötődik: Ecker-villa kincse; Francia tisztok a borospincében; Vörös disznó, a pince réme; Ecker fehér lovas kísértete; Liszt Ferenc ménfői komponálása.



GYŐRI ÉRTÉK
ÉPÍTETT KÖRNYEZET KATEGÓRIA



RÖPLABDA RÁBA KUPA

A RÖPLABDÁZÁS a kosárlabdázással együtt az 1800-as évek végén az Egyesült Államokból indult, és Amerikában, Ázsiában, sőt még a Szovjetunióban is gyorsan elterjedt. Az I. világháború után az amerikai katonáknak köszönhetően egész Európa megismerte. Hazánkban a II. világháború után jelent meg. Főként Szlovákiából, Kárpátaljáról, az amerikai fogságból hazatérők, áttelepülők, valamint a szovjet katonák népszerűsítették. Győr-Moson-Sopron vármegyében száznál több röplabdacsapat, sőt röplabdaszakosztály alakult.

Az '56-os forradalom után – mivel tévesen „orosz” sportnak tartották – a sportág hazánkban szinte megszűnt. A világ többi táján viszont tovább fejlődött. Tokióban, 1964-ben olimpiai sportág lett, megelőzve a kézi- és a kosárlabdát. Hazánk válogatottja itt már képviseltette magát.

A Győri Röplabda Szövetség 1963-ban indította el a Rába Kupát. Pár év múlva külföldi csapatok – válogatottak is – részt vettek a tornákon. Itt több olyan játékos szerepelt, aki később országa válogatottjában játékosként vagy edzőként olimpián is versenyzett. Hazánkban az 1900-as években több nemzetközi tornát is szerveztek, ezek közül egyedülként a Rába Kupa maradt fenn, a győriek immár több mint 60 éve megrendezik.

GYŐRI ÉRTÉK
SPORT KATEGÓRIA

GYŐRI JÉGSPORT

GYŐR FÖLDRAJZI

ADOTTSÁGAI remek alapot biztosítottak annak, hogy már az első győri korcsolyaegyesület megalakulása előtt a téli időszakban sokan korcsolyázhattak a befagyott helyi folyókon, holtágakon vagy éppen a belvíz áztatta, jeges földterületeken.

A győri korcsolyázás első említését a Győri Közlöny 1862. február 16-án megjelent száma tartalmazza: eszerint a gőzhajó-kikötő melletti réten már nagy számban korcsolyázott a város sportszerető közönsége.

A város első, jeges sportokkal foglalkozó sportszervezete, az első Győri Korcsolyázó Egylet, már 1865-ben bekerült a városi szervezetek nyilvántartásába, a korcsolyázás és a jeges sportok azóta is megszakítás nélkül jelen vannak a város életében. Az első Győri Korcsolyázó Egylet fennállása alatt élénk résztvevője és formálója volt a győri sport- és közéletnek. Az egyletekben folyó – elsősorban szabadidős, lakossági – korcsolyázás mellett 1909-ben, a vidéki városok között elsőként, Győrben jelent meg a jégkorong sportág. A Vasas ETO-korszak (1949–1969) után ugyan nem működött jég sporttal foglalkozó sportszervezet a városban, de a lakossági korcsolyázás az ETO-t követő mintegy két évtizedben is rendkívül népszerű maradt a városi jégpályán.

Az 1980-as évek derekán a városi összefogás révén a Kiskút-ligetben épült műjégpálya új lehetőséget nyitott a sportágnak, így a jég sportok szervezett keretei ismét létrejöttek a városban. 2020-ban átadták az ETO HC tulajdonában álló új győri jégcsarnokot, amellyel – a meglévő kispálya és sátras edzőpálya mellett – a Nyugat-Dunántúli régió legnagyobb jeges sportközpontja jött létre.



GYŐRI ÉRTÉK
SPORT KATEGÓRIA

A Győri Értéktár 2024. évi megjelenései

2024.01.22. Győri Értéktár vándorkiállítás és előadás a Krúdy iskolában

<https://www.krudy.gyor.hu/hirek/palyaorientacios-nap-a-krudyban>

2024.02.07. Győri Értéktárba kerülés

<https://jedlik.eu/hirek/gyori-ertektarba-kerules>

2024.02.07. A Jedlik iskola saját anyagával bővült a Győri Értéktár

<https://www.gyorplusz.hu/diaktudositok/a-jedlik-iskola-sajat-anyagaval-bovult-a-gyori-ertektar/>

2024.02.07. Győri Értéktár: a vándorkiállítás a Generációk Házába érkezett

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/gyori-ertektar-a-vandorkiallitas-a-generaciok-hazaba-erkezett/>

2024.02.07. Győri értéktár - Fátay Ferenc életműve és fiatalkori alkotásai valamint a Fellők a győri értéktárban

<https://www.kisalfold.hu/helyi-kultura/2024/02/ertektar-gyor-fotok>

2024.02.24. Véletlenül bukkantak a kincsre – Fátay (Fata) Ferenc életműve a győri helyi értéktárba is bekerült

<https://www.kisalfold.hu/helyi-ertek/2024/02/veletlenül-bukkantak-a-kincsre-fatay-fata-ferenc-életműve-a-gyori-helyi-ertektarba-is-bekerült>

2024.03.05. A Felhő felvétele a Győri Értéktárba

<https://www.gyorplusz.hu/diaktudositok/a-felho-felvetele-a-gyori-ertektarba/>

2024.03.07. Értéktárban az adyvárosi Felhő

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/ertektarban-az-adyvarosi-felho/>

2024.04.12. Győri Értéktár vándorkiállítása új helyszínre érkezik

Győr Város hivatalos facebook oldala

2024.04.17. Találjuk ki együtt a Győri Értéktár szlogenjét!

https://romer.hu/?s=Gy%C5%91ri+%C3%89rt%C3%A9kt%C3%A1r&post_type=post

2024.04.17 Találjuk ki együtt a Győri Értéktár szlogenjét!

<https://www.generaciokhaza.hu/hun/hireink.html>

2024.04.25. Vándorkiállítás – Új helyszínre költöztek a Győri Értéktár kincsei

<https://www.kisalfold.hu/helyi-kozelet/2024/04/vandorkiallitas-uj-helyszinre-koltoztek-a-gyori-ertektar-kincsei-fotok>

2024.04.26. Új helyszínre költöztek a Győri Értéktár kincsei

<https://www.deakgyor.hu/hirek/uj-helyszinre-koeltoeztek-a-gyori-ertektar-kincsei-fotok>

2024.05.07. A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeumban folytatja városjáró körútját a Győri Értéktár Vándorkiállítás

Győr Város hivatalos facebook oldala

2024.05.30. ÚJABB HÉT ÉRTÉKKEL BŐVÜLT A GYŐRI ÉRTÉKTÁR

Győr Város hivatalos facebook oldala

2024.05.30. Újabb hét értékkel bővült a Győri Értéktár

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/ujabb-het-ertekkel-bovult-a-gyori-ertektar/>

2024.05.31. Újabb hét értékkel bővült a Győri értéktár

<https://gyor.hu/ujabb-het-ertekkel-bovult-a-gyori-ertektar/>

2024.06.13. Újabb helyszínen a Győri Értéktár-kiállítás – 7 új érték – Szlogenpályázati eredményhirdetés

<https://gyor.hu/ujabb-helyszinen-a-gyori-ertektar-kiallitas-7-uj-ertek-szlogenpalyazati-eredmenyhirdetes/>

2024.06.13. Egyedülálló értékekkel bővült a Győri Értéktár

<https://dfk.sze.hu/bovult-a-gyori-ertektar-2024>

2024.06.13. Győri értékek kiállítása a könyvtárban

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/gyori-ertekek-kiallitasa-a-konyvtarban/>

2024.06.13. Mesebeli hetes - A Győri Értéktár új tagjait mutatták be

<https://www.kisalfold.hu/helyi-kozelet/2024/06/mesebeli-hetes-a-gyori-ertektar-uj-tagjait-mutattak-be-fotok>

2024.08.13. Győr értékei már az állatkertben is megtalálhatók

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/gyor-ertekei-mar-az-allatkertben-is-megtalalhatok/>

2024.08.13. A győri értékekről is mesélnek az állatkertben

<https://www.kisalfold.hu/helyi-eletstilus/2024/08/gyor-allatkert-ertek>

2024.08.14. Győr értékei már az állatkertben is megtalálhatók

Győr Város hivatalos facebook oldala

2024.08.15. Győr értékei már az állatkertben is megtalálhatók

<https://gyor.hu/gyor-ertekei-mar-az-allatkertben-is-megtalalhatok/>

2024.08.15. Győri Értéktár: várják a javaslatokat

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/gyori-ertektar-varjak-a-javaslatokat/>

2024.11.17. A Stádelek öröksége

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/a-stadelek-oroksege/>

2024.11.22. ÚJABB KÉT ÉRTÉKKEL BŐVÜLT A GYŐRI ÉRTÉKTÁR

<https://gyor.hu/ujabb-ket-ertekkel-bovult-a-gyori-ertektar/>

2024.11.22. ÚJABB KÉT ÉRTÉKKEL BŐVÜLT A GYŐRI ÉRTÉKTÁR

Győr Város hivatalos facebook oldala

2024.11.26. Újabb két értékkel bővült a Győri Értéktár

<https://www.kisalfold.hu/helyi-kozelet/2024/11/ujabb-ket-ertekkel-bovult-a-gyori-ertektar>

2024.12.03. ÚJ HELYSZÍZEN A GYŐRI ÉRTÉKTÁR VÁNDORKIÁLLÍTÁS

Győr Város hivatalos facebook oldala

2024.12.06. Új helyszínen a Győri Értéktár vándorkiállítás
<https://gyor.hu/uj-helyszinen-a-gyori-ertektar-vandorkiallitas/>

2024.12.11. ÁTADTÁK! – SPORTOS ELEMekkel BŐVÜLTEK A GYŐRI ÉRTÉKEK
Győr Város hivatalos facebook oldala

2024.12.11. Sportos elemekkel bővültek a győri értékek
<https://www.gyorplusz.hu/gyor/sportos-elemekkel-bovultek-a-gyori-ertekek/>

2024.12.11. Győri értéktár – Két sportos elem is felkerült a listára
<https://www.kisalfold.hu/helyi-sport/2024/12/gyori-ertektar-jegsport-roplabda>

2024.12.12. Sportos elemekkel bővültek a Győri értékek
<https://gyor.hu/sportos-elemekkel-bovultek-a-gyori-ertekek/>