



**GYŐR MEGYEI JOGÚ VÁROS**  
9021 Győr, Városház tér 1.

..... napirendi pont

**Szeles Szabolcs, a Győri Értéktár Bizottság elnökének előterjesztése**

**Javaslat**  
**a Győri Értéktár Bizottság 2025. évi beszámolójának**  
**elfogadására**

Győr, 2026. június 4.

Előterjesztő:

**Szeles Szabolcs**  
**a Győri Értéktár Bizottságának elnöke**

Az előterjesztést látta:

  
**Pintér Bence**  
**polgármester**

Meghívásra javasoltak: -

Előterjesztést véleményezte: Humánszolgáltatási Bizottság

Törvényességi véleményezésre bemutatva:

  
**dr. Bakonyi Bernadett**  
**jegyző**

  
Az előterjesztést készítette: Kulturális Osztály



Bizottság elnöke köszöntőjét követően, Bana József bizottsági tag, Győr Megyei Jogú Város Levéltára nyugalmazott igazgatója tartott izgalmas, interaktív bemutatkozó előadást az Értéktár Bizottság munkájáról, a felvett értékekről. Bízunk benne, hogy sikerült felkelteni az érdeklődést és meghozni a kedvet a győri értékek felkutatásához, és javaslatok benyújtásához. *(1. számú melléklet: Ízelítő az értéktár előadásokból.)*

### **A Győri Értéktár Bizottság működése**

A Győri Értéktár Bizottság működésének adminisztratív háttérét a Kulturális Osztály biztosítja. A bizottság 2025. évben 3 alkalommal ülésezett: 2025. április 3-án, 2025. május 21-én, valamint 2025. november 6-án, mely ülések keretében összesen 13 új érték felvételére került sor, így 2025. év végére már 50 értékkel büszkélkedhetett a Győri Értéktár. *(2. számú melléklet: a Győri Értéktár Bizottság ülései)*

Az újonnan felvett értékek a következők:

„Győri jogászképzés”, „Győri Kecs- és Ostyagyár szellemi és tárgyi hagyatéka”, „Győri Városháza épülete”, „Kulcsár Béla helyismereti gyűjteménye és legendáriuma”, „Győri SZC Kossuth Lajos Technikum és Kollégium szerepe a győri szakképzésben”, „Győri Történelmi és Régészeti Füzetek”, „Napoleon-ház”, „Farsang Sándor festő-és grafikusművész életműve”, „Csányi Károly életműve”, „Kazinczyról elnevezett Szép Magyar Beszéd Verseny”, „Füjdogál a szél ...’ népdaléneklési minősítő verseny”, „Nádorvárosi Kupa – utcai kosárlabda bajnokság”. *(Az értékek leírását a 3. számú melléklet tartalmazza.)*

A Győri Értéktár Bizottság összetétele 2025. évben nem változott; a Bizottság tagjai: Szeles Szabolcs elnök, Albert Zsolt, Bana József, dr. Horváth Sándor Domonkos, Józsa Tamás, Székely Zoltán, Tóth Ildikó és Adorján Andrea bizottsági tagok.

### **Győri Értéktár vándorkiállítás 2025. évi állomásai**

A győri értéket felvonultató, információs tartalommal ellátott értéktablók 2025. április 2-től a Győri SZC Baross Gábor Két Tanítási Nyelvű Közgazdasági Technikumban kaptak helyet. A kiállítás megnyitóját az ismeretterjesztésen, az értékgyűjtés népszerűsítésén kívül jó alkalmat teremtett arra, hogy a diákok kvízzjátékkal bővíthették ismereteiket a győri értékekről.

2025. május 5-től a Széchenyi István Egyetem Deák Ferenc Állam- és Jogtudományi Kara adott otthont a Győri Értéktár kiállításnak. A kiállítás megnyitóját alkalmából öt, a 2025. április 3-i bizottsági ülésen elfogadott értéket, illetve javaslattevőit díjazta a Bizottság, mely értékek a következők: a „Győri jogászképzés”, a „Győri Kecs- és Ostyagyár szellemi és tárgyi hagyatéka”, a „Győri Városháza épülete”, „Kulcsár Béla helyismereti gyűjteménye”, a „Győri SZC Kossuth Lajos Technikum és Kollégium szerepe a győri szakképzésben”.

2025. november 6-tól az érdeklődők a Győri SZC Bercsényi Miklós Közlekedési és Sportiskolai Technikumban tekinthették meg a vándorkiállítást. A bizottsági üléssel egybekötött megnyitón a 2025. május 21-i bizottsági ülésen elfogadott „Győri SZC Bercsényi Miklós Közlekedési és Sportiskola győri sportképzésre és sportsikerekre gyakorolt hatása – Bercsényi Ötkarika” érték, illetve javaslattevői részesültek díjazásban.

*(4. melléklet: A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése.)*

## A Hungarikum pályázat megvalósítása – A „Győri Értéktár – örökségünk a jövőért” c. könyv életrehívása

A Győri Értéktár Bizottság eddigi működése, valamint a győri polgárok eddigi értékgyűjtő munkája megérett arra, hogy a tevékenység főbb momentumait, valamint a győri polgárok által összegyűjtött értékeket felvonultatva és bemutatva egy különleges kiadvány jöjjön létre. A könyv életrehívása érdekében 2024. évben az Agrárminisztérium által kiírt HUNG-24 számú pályázati felhívásra Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata (a továbbiakban: Önkormányzat) pályázatot nyújtott be, melynek eredményeként az Önkormányzat 3,2 millió forint összegű támogatásban részesült.

A települési értékek, valamint az Értéktár Bizottság tevékenységének bemutatására és népszerűsítésére készülő Győri Értéktár – Örökségünk a jövőért című könyv megvalósításának előkészületeire 2024. év végén és 2025. év első felében került sor.

A 2025. júniusában elkészült kiadvány, azon túlmenően, hogy a Győri Értéktárba 2025. májusig felvett 42 győri értéket mutatja be az olvasónak, elénk tárja a Hungarikum Mozgalom lényegét, célját, a Magyar Értéktár rendszerét. Az érdeklődő betekintést nyerhet továbbá a Győri Értéktár Bizottság eddigi tevékenységébe, a bizottság projektjeibe (előadás diákok és szépkorúak számára, Győri Értéktár vándorkiállítás stb.). A könyv tartalmát színesítik a Győri Értéktár Bizottság tagjainak értékgyűjtéssel kapcsolatos gondolatai is. Azon túl, hogy a kiadvány lapjain megjelennek az információs tartalommal ellátott győri értékek, a könyvben buzdítjuk a polgárokat a további értékek fellelésére, azonosítására, továbbá tájékoztatást nyújtunk a javaslatétel módjáról, feltételeiről is.

2025. november 14. fontos mérföldköve volt a Győri Értéktár Bizottság munkájának, hiszen a 24. Győri Könyvszalonnán keretében mutatták be először a „Győri Értéktár – Örökségünk a jövőért” című kiadványt, mely kézzel foghatóvá tette a győri örökséget. A kiadvánnyal, annak közkinccsételével az volt a célunk, hogy felhívjuk a figyelmet a nemzeti értékek azonosításának, megőrzésének és átörökítésének fontosságára, erősítve ezzel az összetartozás, a lokálpatriotizmus érzését, mely tulajdonképpen az értékalapú nemzeti összefogás alapja is.

A Győri Értéktár, a győri kincsesláda megtöltésében nagy szerepe van a helyi lakosságnak, ezáltal is erősítve a helyi közösségi tudatot. A bizottság az elmúlt esztendőben több felhívást tett közzé a helyi sajtóban az értékgyűjtésre, kincskeresésre. A lakosok ezen kívül a [www.gyorientektar.hu](http://www.gyorientektar.hu) honlapon értesülhetnek a bizottság munkájáról, a javaslatétel feltételeiről. (5. számú melléklet: a Győri Értéktár 2025. évi megjelenései)

Összegzőként elmondható, hogy a Győri Értéktár Bizottság sikeres, eseménydús évet tudhat maga mögött. A Bizottság működésével, feladatainak ellátásával, tevékenységével hozzájárul a győri értékek megismertetéséhez, a felnövekvő generációk számára történő átörökítéséhez. Az értéktár folyamatos bővüléséhez a tagok aktivitásán túl az is szükséges, hogy a városlakók magukénak érezzék helyi értékeink feltárásának és összegyűjtésének ügyét. Reményeink szerint a Győri Értéktár híre egyre több emberhez eljut, előmozdítva ezáltal a győriek értékgyűjtését.

Kérem a Tisztelt Közgyűlést, hogy a Győri Értéktár Bizottság 2025. évi tevékenységéről készített beszámolóját az alábbi Határozati javaslatban foglaltak szerint fogadja el.

### **Határozati javaslat**

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése a Győri Értéktár Bizottságának Szervezeti és Működési Szabályzata IV. alcím 9. pontjában kapott felhatalmazással a Győri Értéktár Bizottság 2025. évi beszámolóját jóváhagyja.

Felelős: polgármester

Határidő: azonnal

Győr, 2026. június 4.

  
**Szeles Szabolcs**  
**a Győri Értéktár Bizottság elnöke**

Ízelítő az értéktár előadásokból



2025. június 10.

*Rába Győri Nyugdíjas Egyesület a Zichy Palotában tartott rendezvényén lehetőséget kaptunk a bemutatkozásra*

**Ízelítő az értéktár előadásokból**



**2025. november 14.  
Győri Értéktár – Örökségünk a jövőért című könyv bemutatója a 24. Győri Könyvszalonon**

**Győri Értéktár Bizottság ülései**



*2025. április 3-i bizottsági ülés*

## Győri Értéktár Bizottság ülései



*2025. május 21-i bizottsági ülés*

## Győri Értéktár Bizottság ülései



*2025. november 6-i bizottsági ülés*

**A Győri Értéktárba 2025. évben felvett 13 érték**

# GYŐRI

# JOGÁSZKÉPZÉS

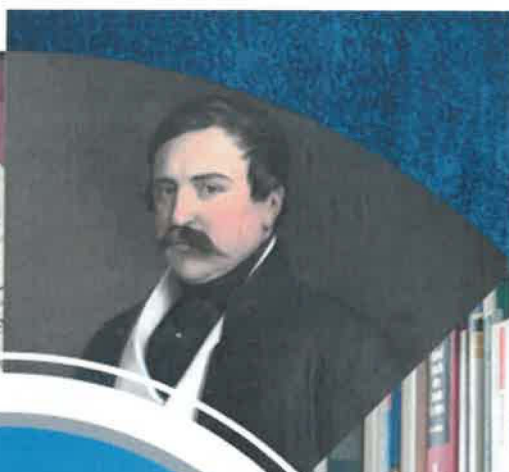
## A GYŐRI JOGÁSZKÉPZÉS

története a 18. század első évtizedeire nyúlik vissza. A Mária Terézia királynő engedélyével létrehozott Győri Királyi Akadémia az 1776/1777-es tanévben kezdte meg működését a mai Czuczor Gergely Bencés Gimnázium és Kollégium épületében, a jogi kar mellett bölcséleti és hittudományi fakultásokkal. A jogi oktatás a forradalom és szabadságharc leverése után szünetelt, majd 1867-től újra kinyitotta kapuit a mai Liszt Ferenc utca 17. szám alatt, ahol 1892-ig működött.

Győrben 1995-ben indulhatott újra a jogászképzés a Széchenyi István Főiskola és az ELTE Állam- és Jogtudományi Kar együttműködésének eredményeként. 2002-től a jogászképzést saját jogon folytatja a főiskolából egyetemmé vált felsőoktatási intézmény. A jogi stúdiumok végzése 2007 óta önálló fakultás keretében zajlik, amikor is a győri jurátus nevét vette fel a Deák Ferenc Állam- és Jogtudományi Kar.

A modern kori győri jogászképzés az elmúlt évtizedekben fokozatosan alakította ki oktatói és kutatói bázisát, nagy hangsúlyt helyezve a hallgatói tehetséggondozásra. A kar mellett működő Deák Ferenc Alapítvány a Győri Jogászképzésért közhasznú szervezet immár tíz éve támogatja a tehetséges és szociálisan rászoruló hallgatókat.

A jogászképzés mellett alapszakok, mesterszakok, angol nyelvű képzések, szakirányú továbbképzések állnak a hallgatók rendelkezésére. A színvonalas tudományos diákköri rendezvények, valamint a Batthyány Lajos Szakkollégium tehetséggondozó tevékenysége is nagyban hozzájárul a hallgatók szép eredményeihez.



**GYŐRI ÉRTÉK**  
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA

# GYŐRI KEKSZ- ÉS OSTYAGYÁR

SZELLEMI ÉS TÁRGYI HAGYATÉKA

A GYŐRI KEKSZ- ÉS OSTYAGYÁR elődjének, a Koestlin-gyárnak 1900-ban történő alapítása a bajor származású Koestlin Lajos üzletember nevéhez fűződik. Ez a gyár volt a jogelődje a nemzetközi hírű Győri Keksz- és Ostyagyár Nemzeti Vállalatnak, amely később Győri Keksz Kft. néven működött tovább egészen a gyár 2019-es bezárásáig.

A gyár egyik legfontosabb értéke a minőség és a tradíció őtvözése. A termékek receptúrája generációkon átívelően megőrizte az eredeti ízeket, miközben a gyártási folyamatok folyamatosan fejlődtek. A Győri Keksz emellett az innovációban is élen járt, új termékekkel és ízekkel gazdagítva a kínálatot. A cég több mint 300 terméke nem csupán a hazai fogyasztóknak szerzett örömet, a különleges édességek határon túl is nagy sikert arattak. Többek között az Albert keksz, a Balaton szelet, a Bajnok szelet, a Negro, valamint a Pilóta keksz gyártásával és forgalmazásával az üzem kivívta magának a nemzetközi elismerést.

A Győri Keksz- és Ostyagyár nemcsak gazdasági, hanem kulturális szempontból is fontos szereplője a város életének. A gyár emblematikus épületei, valamint a helyi lakosok életében betöltött szerepe révén szervesen kapcsolódik Győr történetéhez. A gyár termékei a magyar gasztronómiai kultúra részévé váltak, így közvetetten a város kulturális identitását is erősítik.

**GYŐRI ÉRTÉK**  
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA



## GYŐRI VÁROSHÁZA ÉPÜLETE

A VÁROSHÁZA Győr egyik legismertebb emblematikus épülete. Építészeti értékein felül a város történelmének meghatározó része. Hübner Jenő tervei alapján 1896-ban, a millennium évében kezdték el építeni, majd az épület ünnepélyes átadására 1900. március 19-én került sor. Építészeti értékeihez hozzájárulnak egyedi neobarokk, illetve eklektikus vonásai, amelyek jellemzők voltak a korszak építészetére, továbbá a finom építészeti és belsőépítészeti megoldások. A kivitelezésben sok győri iparos, mesterember is részt vett.

Nemcsak a helyi lakosok, hanem a Győrben tanuló diákok, egyetemisták, az itt dolgozók és az ide látogató turisták körében is nagyon népszerű épület. Nemcsak saját építészeti értékei miatt vált a város jelképévé, hanem azért is, mert a győriek által szeretett Tűztorony formája is visszaköszön megjelenésében.

Azon túl, hogy Győr városának közigazgatási központja és a hivatalos ügyintézés helyszíne, az épületben kiemelkedő szerep jut a közösségi életnek, rendezvényeknek is. Páratlan turisztikai vonzereje vitathatatlan, a Győri Városháza a vármegyeszékhely egyik szimbólumává vált, amely nagymértékben meghatározza a város arculatát.

**GYŐRI ÉRTÉK**  
ÉPÍTETT KÖRNYEZET KATEGÓRIA

# KULCSÁR BÉLA HELYISMERETI GYŰJTEMÉNYE

ÉS LEGENDÁRIUMA

**KULCSÁR BÉLA** igazságügyi gépjárműszakértő, harmonikaművész és gyűjtő, műgyűjtő a felmenőitől örökölt törzsanyagot jelentősen kibővítette az utóbbi évtizedek során birtokába került, helytörténeti jelentőségű tárgyak és dokumentumok sokaságával. Ezekhez csatlakoztak a két világháborúhoz kapcsolódó tárgyi emlékek és dokumentumok. Egy idő után megkezdődött a tematikus gyűjtés és rendszerezés, a tárgyak és a dokumentumok csoportosítása.

A „csanaki értéktár” a Csanaki Udvarház több helyiségében található, a legértékesebb, leglátványosabb darabokat a Lovagteremben mutatják be. A helytörténeti gyűjteményen kívül itt megtalálható a haditechnikai gyűjtemény, a kitüntetések gyűjteménye, a kohászati gyűjtemény, az autómódell-gyűjtemény, a játékgyűjtemény, az üvegtárgy-gyűjtemény, a konyha és tisztálkodás világához, valamint a kocsmá, a dohányzás és kávézás világához kapcsolódó gyűjtemények, illetve a közúti és kötöttpályás közlekedés eszközeinek gyűjteménye.

A gyűjtemény tárgyainak kézzelfoghatósága által nyújtott élményt nagyon jól egészítik ki a hozzájuk kapcsolódó írásos és képes dokumentumok, az évtizedek során feljegyzett helyi történetek, elbeszélések, közlések – megalapozva ezzel a tárgyak köré épülő helyi legendáriumot.



**GYŐRI ÉRTÉK**  
KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG KATEGÓRIA



GYŐRI SZC

# KOSSUTH LAJOS TECHNIKUM ÉS KOLLÉGIUM

SZEREPE A GYŐRI SZAKKÉPZÉSBEN

## A GYŐRI SZC KOSSUTH LAJOS TECHNIKUM ÉS KOLLÉGIUM

1884-ben, Győr városában elsőként alapított szakképzéssel foglalkozó intézmény. Több mint 140 éve meghatározó szerepet tölt be Győr és térsége szakképzésében. Az intézmény fennállása óta folyamatosan alkalmazkodott a társadalmi és gazdasági változásokhoz, korszerű szakmai tudást biztosítva a diákok számára.

Az iskola hozzájárult Győr ipari fejlődéséhez, valamint a munkaerőpiac igényeinek kielégítéséhez, számos generáció számára biztosítva a szakmai fejlődést és elhelyezkedést. Az intézmény oktatási tevékenysége mellett fontos közösségi és kulturális szerepet is betölt a város életében.



A hosszú múltra visszatekintő szakképzés, az elkötelezett oktatói munka és a folyamatos innováció révén a Kossuth Technikum méltán tekinthető Győr város egyik kiemelkedő értékének.

**GYŐRI ÉRTÉK**  
KULTURÁLIS ÖRÖKSEG KATEGÓRIA

## BERCSÉNYI ÖTKARIKA

### - A GYŐRI SZC BERCSÉNYI MIKLÓS KÖZLEKEDÉSI ÉS SPORTISKOLAI TECHNIKUM

GYŐRI SPORTKÉPZÉSRE ÉS SPORT-  
SIKEREKRE GYAKOROLT HATÁSA

A BERCSÉNYI ÖTKARIKA azoknak a kiemelkedő sportolóknak a közösségét és teljesítményét képviseli, akik középiskolai tanulmányaikat a Győri SZC Bercsényi Miklós Közlekedési és Sportiskolai Technikumban végezték.

Az intézmény sporthagyományai hosszú évtizedekre nyúlnak vissza, amelynek köszönhetően számos tehetséges fiatal sportoló kapott lehetőséget arra, hogy magas színvonalon eddzen, és később az olimpiai játékokon is képviselje Magyarországot.

A fiatal tehetségeket az iskola sportközpontú szemlélete, valamint a testnevelő tanárok és edzők elhivatottsága segítette abban, hogy kibontakoztassák képességeiket, és az olimpiai mozgalom szellemiségének megfelelően a kitartás és a csapatszellem példaképei legyenek. Eredményes munkájukat a sportsikerek bizonyítják.

Az iskola diákjai számára kiváló példa, hogy az intézmény múltjában olyan tanulók szerepelnek, akik olimpiai dobogóra is felállhattak. A Bercsényi Ötkarika a helyi, regionális és nemzeti hovatartozást is erősíti, hiszen a sportolók a versenyeken Győr városát és az egész magyar nemzetet képviselték.

**GYŐRI ÉRTÉK**  
SPORT KATEGÓRIA

## GYŐRI TÖRTÉNELMI ÉS RÉGÉSZETI FÜZETEK

**A GYŐRI TÖRTÉNELMI ÉS  
RÉGÉSZETI FÜZETEK (1861–1869)**

volt az első magyar nyelvű történettudományi szakfolyóirat, hat évvel megelőzve a hírneves és máig létező Századok című lapot. Négy kötete létezik, amelyeknek mindegyike négy-négy füzetből áll, tehát összesen tizenhat füzet jelent meg, melyek közel kétszáz tanulmányt és forrásközlést tartalmaznak. Kiadója és szerkesztője Ráth Károly és Römer Flóris volt, a kiadás anyagi fedezetét pedig Simor János, majd Zalka János győri megyéspüspökök támogatása tette lehetővé.

Ráth Károly Győr vármegye levéltárnokaként működött, elsősorban Győr és környéke történetét kutatta, és publikálta. Römer Flóris bencés szerzetes, a tudományos alapokon nyugvó régészet hazai megalapítója 1861-ig tanított a győri bencés gimnáziumban és gondozta annak régiséggyűjteményét.

A folyóiratban számos tanulmányt tettek közzé maguk a szerkesztők is, a további szerzők között pedig megtalálhatók a szakma olyan klasszikusai, mint Nagy Iván, Pesty Frigyes és Fraknoi Vilmos. A folyóirat rendszeres szerzője volt Nagy Imre, mint a dunántúli kerületi tábla ülnöke, később akadémikus és kúriai bíró is.

A Győri Történelmi és Régészeti Füzetek szakfolyóirathoz kapcsolódó tudományos munkák néhány évre a korabeli hazai történettudomány legfontosabb központjai közé emelték Győrt. A folyóirat megszűnésének oka Ráth Károly halála (1868), valamint Römer Flóris és Nagy Imre Pestre távozása volt.



17. század I. Napóleon 1809 aug. 31.

## NAPÓLEON-HÁZ

A **NAPÓLEON-HÁZ** Győr belvárosának műemléki jelentőségű területén, meghatározó pozícióban, a Bécsi kapu tér közelében, a Király utcában áll. A 17. századi eredetű, barokk stílusú, évszázadokon át folyamatosan bővülő épület jelenlegi formáját a 18. század utolsó harmadában kapta. Négy szintből áll: pince, földszint, első és második emelet. A palota főszárnya és mellékszárnyai „U” alakot formálva egy belső udvart vesznek körül, melynek nagy része a földszint szintjén jelenleg beépített. A többszöri átalakítások ellenére jellegzetes barokk homlokzatát stílusában ma is őrzi.

Története során Győr életében fontos szerepet játszó tulajdonosai voltak. Esterházyak, Széchenyi Pál kalocsai érsek, Bezerédyek. Jeles történelmi esemény is kötődik hozzá, hisz a kismegyeri csatát és Győr francia megszállását követően Bonaparte Napóleon császár itt szállt meg, amely további jelentőséget kölcsönöz az épületnek.

A Napóleon-ház nemzetközileg is számon tartott turisztikai helyszín, amely a Napóleon-legenda révén fontos része a győri identitásnak. A győri kulturális életben dolgozó, alkotó vagy kulturális programokat látogató emberek mindennapi emlékei is kötődnek hozzá: működésének utolsó korszakában a Rómer Flóris Művészeti és Történelmi Múzeum (korábban Xántus János Múzeum) kiállítótere helyezkedett el az emeleten, 2013 és 2022 között pedig a győri Grafikai Műhely műhelytere működött az épületben. Mindez a műemléki értékein – művészeti, történelmi, építészeti – túl is rangot kölcsönöz a Napóleon-háznak.

## FARSANG SÁNDOR

## FESTŐ- ÉS GRAFIKUSMŰVÉSZ

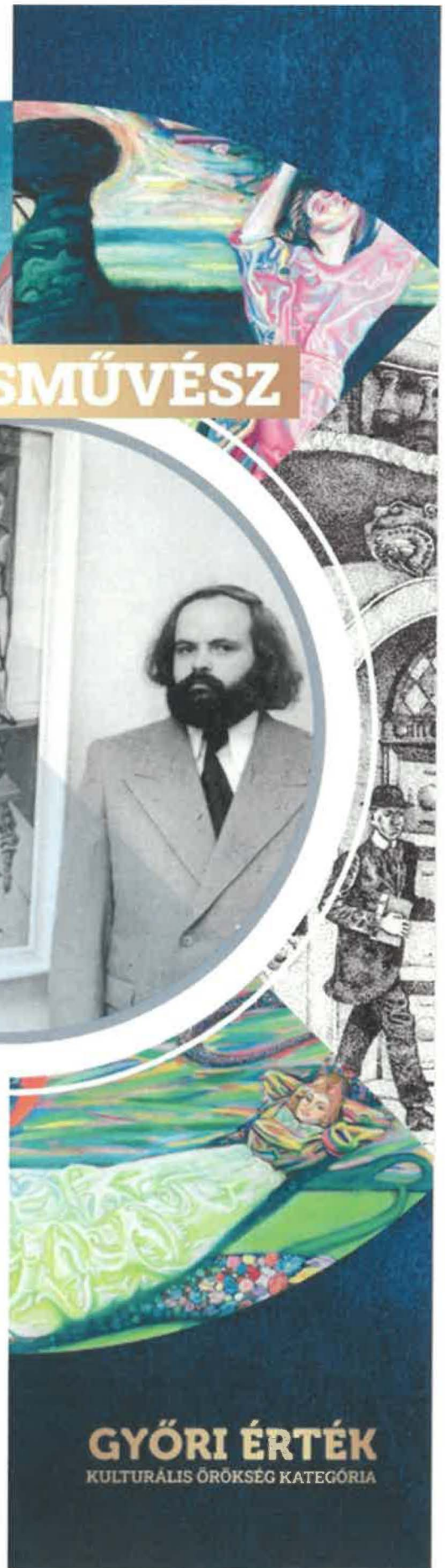
### ÉLETMŰVE

**FARSANG SÁNDOR** 1976-ban, mint fiatal művész telepedett le Győrben és talált otthonra a Bajcsy-Zsilinszky úti műtermes lakások egyikében. Aktívan részt vett a város művészeti életében, annak egyik irányítója lett.

Művésztanárként évtizedeken keresztül tevékenykedett a Kovács Margit Alapfokú Művészeti Iskolában, valamint a Győri Tánc- és Képzőművészeti Iskolában. Az 1985-ben létrehozott Győri Grafikai Műhely alapító tagja, emellett évtizedeken keresztül képzőművészeti szakkört vezetett, ahol több művészgeneráció tanára és példaképe volt.

A Művészeti Alap megyei képviselője, a Képző- és Iparművészek Szövetségének észak-dunántúli titkára volt. 2015-ben bekövetkezett haláláig Győrben élt és alkotott. Alkotásai közt fellelhetők szürrealista festmények, utcaképet ábrázoló litográfiák, nonfiguratív ceruzarajzok is. Műveiben visszaköszönnek Salvador Dalí figuratív irányzatának vonásai, a természeti és antropomorf formák felbontása és új kontextusba helyezése. Farsang rendkívül élénk színeket használt a képi világ megalkotásához. A harsogó lilák s az élénk zöldek hol egymást kiegészítve harmonizálnak, hol erős kontrasztként emelik ki a témát.

Rendszeres hazai és nemzetközi kiállításainak, illetve kiemelkedő pedagógusi és művészetszervezői munkájának köszönhetően nagy népszerűségnek örvendett. Rendkívül gazdag életművet hagyott hátra, melynek legfontosabb része ma már jelentős köz- és magángyűjteményekben található.



## CSÁNYI KÁROLY ÉLETMŰVE

**CSÁNYI KÁROLY** a főreáliskolai érettségét követően 1896-ban szerzett építészmérnöki oklevelet a budapesti Műegyetemen. 1898-tól műegyetemi tanársegéd, illetve adjunktus volt Steindl Imre, az Országház tervezője mellett, akinek irányításával részt vett több jelentős műemlék felmérésében és helyreállításában, valamint az Országház belsőépítészeti munkálataiban.

Ebben az időszakban bontakozott ki tervező építési tevékenysége Győrött. A sort az egykori felsőkereskedelmi iskola épülete nyitotta meg, majd következett két kisebb léptékű, de a városkép számára meghatározó alkotás: a Honvéd ligetben álló 1848-as emlékmű és a Bécsi kapu téri időjelző torony. 1906-ban adták át legjelentősebb önálló építészeti alkotását, a Kossuth utcai református templomot, melynek részleteiben és egészében egyaránt megmutatkozik a tervező vonzalma a középkori építészet iránt. Aigner Sándor mellett Csányi Károly volt 1912–1914 között a győri székesegyház restaurálásának vezetője. Későbbi műemlék-topográfiai munkásságának részeként elkészítette Győr első teljes műemléki kataszterét, emellett ő írta az egyik első győri útikönyvet.

Csányi Károly nevét elsősorban művészettörténészként és muzeológusként tartják számon, emellett grafikus, épületrestaurátori és fényképész tevékenysége is jelentős. Győri szemmel nézve különösen fontos, hogy viszonylag rövid építési pályafutásának legfontosabb helyszíne a szülővárosa volt.



**KAZINCZYRÓL ELNEVEZETT**  
**SZÉP MAGYAR**  
**BESZÉD VERSENY**

A KAZINCZYRÓL  
ELNEVEZETT SZÉP

MAGYAR BESZÉD VERSENY

magyar nyelvművelésnek és beszédkultúrának hat évtizede működő, országosan ismert és elismert anyanyelvi versenye. Kárpát-medencei hatókörű, ifjúsági nyelvművelő és beszédkultúra-fejlesztő mozgalom. Célja a köznyelvi norma igényes megszólaltatása, a tiszta, kifejező, hibátlan magyar beszéd mintáinak terjesztése és a retorikai-előadói készségek fejlesztése. A döntőknek kezdetektől fogva Győr, a Kazinczy Ferenc Gimnázium és Kollégium ad otthont, ami a várost a magyar beszédkultúra egyik szimbolikus központjává tette. A verseny a köznevelésben és a tanárképzésben is meghatározó referenciapont, eredményei – a Kazinczy-érem, a Kazinczy-díj és a Péchy Blanka-díj – országos presztízsű elismerések.

A Kazinczyról elnevezett Szép Magyar Beszéd Verseny megfelel a „kulturális örökség” szakterület tartalmi kritériumainak: folyamatos, közösség által fenntartott, identitásképző és nemzedékeken átörökitett gyakorlat, amelyhez Győr városának neve és kulturális presztízse szorosan kötődik. A Győri, majd a Győr-Moson-Sopron Vármegyei Értéktárba való felvétele az érték gondozását, láthatóságát és fenntartását tovább erősíti.

## „FÚJDOGÁL A SZÉL...”

### NÉPDALÉNEKLÉSI MINŐSÍTŐ VERSENY

#### A GYŐRI NÁDORVÁROSI ÉNEK- ZENEI ÁLTALÁNOS ISKOLÁBAN

1958 óta folyik emelt szintű ének-zene oktatás. A „Fújdogál a szél...” népdaléneklési verseny 2005/2006. tanévben indult, és az évtizedek során minősítő versennyé fejlődött, amely a történelmi Magyarország, különösen a győri és Győr környéki népdalkincs megőrzését és átörökítését szolgálja.

A rendezvény keretei között komplex művészeti nevelés folyik, hagyományörző és közösségépítő ereje jelentős. A tanulók életkori sajátosságait figyelembe véve a kategóriánként kijelölt kötelező dalokat a verseny kezdete előtt legalább két hónappal nyilvánosságra hozzák. A kötelező dalok 2-3 évente változnak, annak érdekében, hogy jobban el tudjanak mélyülni a jelentkezők az adott anyagba. A szabadon választott dalok és népdalcsokok bármely magyar tájegységről származhatnak. A megmérettetésen alsó és felső évfolyamos tanulók, illetve kisérgyűttesek vesznek részt, hangszerkísérettel vagy anélkül.

A rendezvény színvonalát országosan elismert szakemberek biztosították, illetve biztosítják, többek között Budai Ilona (†) népdalénekes, Barsi Hajna (†) néprajzkutató, Jánosi András népzeneész, az MMA tagja, Barabás Edina, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára, Kozma László oktatási tanácsos, népzenei együttesvezető, a KÓTA népzenei bizottságának egykori elnöke, dr. Erdős Ákos, az ELTE Zenei Tanszékének tanára, Kurucz né Borbély Márta pedagógus, népzeneész, valamint további népzeneészek, szaktanácsadók.



## NÁDORVÁROSI

## KUPA

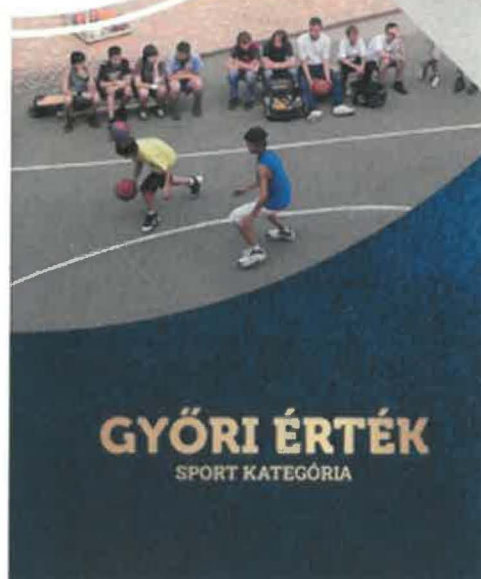
### UTCAI KOSÁRLABDA BAJNOKSÁG

**A NÁDORVÁROSI KUPA – UTCAI KOSÁRLABDA BAJNOKSÁG** elnevezésű sport- és játékonysági rendezvény 2005-ben indult hagyományteremtő céllal a Győri Nádorvárosi Ének-zenei Általános Iskola szervezésében. A versenyen elsősorban győri és Győr környéki általános iskolák tanulói vehetnek részt.

A sportolók két korosztályban mérik össze erejüket. Egy iskola több csapatot is nevezhet: fiúk és lányok játszhatnak külön-külön és vegyes csapatban is. Két fontos kikötés van: az egy csapatban lévő játékosoknak egy iskolába kell járniuk, és a háromfős (+1 csere) csapatoknak legfeljebb egy tagja lehet igazolt versenyző.

Az esemény az utcai kosárlabda szabályait követi, hiszen a verseny kiemelt célja a sportág népszerűsítése. Az utcai kosárlabda (streetballi) alkalmas a szabadidő hasznos eltöltésére, a rendszeres testmozgásra, mindemellett az együttműködésre nevel és közösségerősítő szerepe felbecsülhetetlen. A versenyhelyeztetből adódóan személyiségformáló erejű, felelősségvállalásra is tanít. A rendezvény nemcsak a tehetséggondozás területén jelentős, kiváló fórum a találkozásra, a közös élményszerzésre, a testnevelők közti szakmai együttműködés erősítésére.

A két évtizedes utcai kosárlabda bajnokság nevezési díját minden évben játékos célra ajánlják fel. Korábban, súlyos betegségben szenvedő tanulók felépülését támogatták, majd 2012-től a befolyt összeget a Magyar Gyermekmentő Alapítványnak adományozzák.



**A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése**



**2025. április 2.**  
**Győri Értéktár vándorkiállítás megnyitó**  
**a Győri SZC Baross Gábor Két Tanítási Nyelvű Közgazdasági Technikumban.**  
**A diákok kvízzátékkal bővíthették ismereteiket a győri értékekről.**

**A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése**



**2025. május 5.**

***Győri Értéktár vándorkiállítás megnyitó és a legutóbbi javaslattevők díjazása  
a Széchenyi István Egyetem Deák Ferenc Állam- és Jogtudományi Karán***

## A vándorkiállítás egyes állomásainak megörökítése



2025. november 6.

*Győri Értéktár vándorkiállítás megnyitó és a legutóbbi javaslattevők díjazása a Győri SZC Bercsényi Miklós Közlekedési és Sportiskolai Technikumban*

## A Győri Értéktár 2025. évi megjelenései

**2025.03.26. A ménfői 200 éves Ecker-villa titkai - fotók, videó**

<https://www.kisalfold.hu/helyi-eletstilus/2025/03/ecker-villa-titkai>

**2025.03.29. Egy megmentendő győri-ménfői érték**

<https://www.kisalfold.hu/helyi-eletstilus/2025/03/ecker-villa-ecker-janos>

**2025.04.02. A Barossban az Értéktárlat**

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/a-barossban-az-ertektarlat/>

**2025.04.03. MOZGALMAS HÉTEN VAN TÚL A GYŐRI ÉRTÉKTÁR BIZOTTSÁG**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1093181736167585&set=pcb.1093182266167532>

**2025.04.04. Újabb értékekkel gyarapodott a Győri Értéktár**

<https://gyor.hu/ujabb-ertekekkel-gyarapodott-a-gyori-ertektar/>

**2025.04.07. Öt újabb érték a Győri Értéktárban**

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/ot-ujabb-ertek-a-gyori-ertektarban/>

**2025.04.22. Győri Értéktár vándorkiállítás – Megnyitó és oklevélátadás**

<https://gyor.hu/gyori-ertektar-vandorkiallitas/>

**2025.05.05. Bővült a Győri Értéktár**

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/bovult-a-gyori-ertektar/>

**2025.05.07. Öt elemmel bővült a Győri Értéktár**

<https://gyor.hu/ot-elemmel-bovult-a-gyori-ertektar/>

**2025.05.13. Öt elemmel bővült a Győri Értéktár**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1124531049699320&set=pcb.1124531893032569>

**2025.05.13. Öt elemmel bővült a Győri Értéktár**

<https://www.instagram.com/p/DJ19E0GOrjQ/>

**2025.05.13. A Széchenyi István Egyetem idén harmincéves jogászképzése is bekerült a Győri Értéktárba**

<https://jogaszvilag.hu/napi/a-szechenyi-istvan-egyetem-iden-harminceves-jogaszkepzesese-is-bekerult-a-gyori-ertektarba/?hilite=prof#>

**2025.05.14. A Széchenyi István Egyetem idén harmincéves jogászképzése is bekerült a Győri Értéktárba**

<https://www.kisalfold.hu/helyi-kozelet/2025/05/a-szechenyi-istvan-egyetem-iden-harminceves-jogaszkepzesese-is-bekerult-a-gyori-ertektarba>

**2025.05.21. Mélyvíz: 125 éves a városháza**

<https://www.gyorplusz.hu/melyviz/melyviz-125-eves-a-varoshaza/>

**2025.05.25. Illemtan és viselkedéskultúra a győri Pálffyban, középiskolások vetélkedtek**

<https://www.kisalfold.hu/helyi-kozelet/2025/05/illemtan-palffy-gyor-verseny>

**2025.05.26. Újabb sportos elemmel bővült a Győri Értéktár**

<https://gyor.hu/ujabb-sportos-elemmel-bovult-a-gyori-ertektar/>

**2025.05.28. Újabb sportos elemmel bővült a Győri Értéktár**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1135488308603594&set=pcb.1135488358603589>

**2025.06.02. Az Ecker villa története**

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/az-ecker-villa-tortenete/>

**2025.06.10. Győri Értéktár Bemutató**

<https://www.gyorplusz.hu/programok/gyori-ertektar-bemutato/>

**2025.06.12. Vendégségben a Győri Értéktár Bizottság**

<https://gyor.hu/vendegsegben-a-gyori-ertektar-bizottsag/>

**2025.11.06. Bercsényi Ötkarika az Értéktárban: Sporttörténeti könyvbemutató és elismerések**

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/bercsenyi-otkarika-az-ertektarban-sporttorteneti-konyvbemutato-es-elismeresek/>

**2025.11.06. Győri Érték lett a Bercsényi ötkarika dicsőségfala**

<https://www.kisalfold.hu/helyi-eletstilus/2025/11/gyori-ertek-bercsenyi-otkarika>

**2025.11.10. Újabb hét értékkel bővült a Győri értéktár**

<https://gyor.hu/ujabb-het-ertekkel-bovult-a-gyori-ertektar-2/>

**2025.11.10. Könyvbemutató a 24. Győri könyvszalonn keretében**

<https://gyor.hu/konyvbemutato-a-24-gyori-konyvszalonn-kereteben/>

**2025.11.12. Újabb hét helyi értékkel gazdagodott a városunk!**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1275224711296619&set=a.467411228744642>

**2025.11.12. Újabb hét helyi értékkel gazdagodott a városunk!**

<https://www.instagram.com/gyorvaros/p/DQ9lw8qjd1k/>

**2025.11.12. Hét tétellel bővült a Győri Értéktár**

[https://gyorihirek.hu/Het\\_tetellel\\_bovult\\_a\\_Gyori\\_ertektar/](https://gyorihirek.hu/Het_tetellel_bovult_a_Gyori_ertektar/)

**2025.11.13. „Győri Értéktár – Örökségünk a jövőért”**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1275941057891651&set=a.467411228744642>

**2025.11.13. „Győri Értéktár – Örökségünk a jövőért”**

[https://www.instagram.com/gyorvaros/p/DQ\\_ahSYDXoK/](https://www.instagram.com/gyorvaros/p/DQ_ahSYDXoK/)

**2025.11.15. Győri Értéktár – Örökségünk a jövőért**

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/gyori-ertektar-oroksegunk-a-jovoert/>

<https://www.facebook.com/reel/1561740881820788>

**2025.11.15. Győri Értéktár – Örökségünk a jövőért**

<https://hirmavigator.hu/hir/9463864-gyori-ertektar-oroksegunk-a-jovoert>

**2025.11.16. Czvikovszky Tamás: A Város Háza**

<https://www.gyorplusz.hu/gyor/czvikovszky-tamas-a-varos-haza/>

**2025.11.21. Győri Értéktár: örökségünk a jövőért**

<https://www.gyorikonnyvtar.hu/news/6217/167/Gy%C5%91ri-%C3%89rt%C3%A9kt%C3%A1r-%C3%B6r%C3%B6ks%C3%A9g%C3%BCnk-a-j%C3%B6v%C5%91%C3%A9rt>

**2025.12.17. Karácsonyi, újévi képeslapok az első világháború frontjairól – képgaléria**

<https://www.kisalfold.hu/hazai-kozelet/2025/12/kepeslap-karacsony-ujev-vilaghaboru-tortenelem>